

CUMULATIVE AUTHOR INDEX OF *ROLAMBA*

Compiled by
Damini Vaidya



Martin Chautari

Cumulative Author Index of *Rolamba*

Compiled by Damini Vaidya

Preferred citation: Vaidya, Damini. 2019. Cumulative Author Index of *Rolamba*. Version 1.0. Available at www.martinchautari.org.np/files/bibliography/Cumulative-Author-index-of-Rolamba_CAIS-2019-1.pdf

Version: 1.0

First published at this site: 27 January 2019

Copyright © Martin Chautari

Publisher

Martin Chautari

27 Jeetjung Marg, Thapathali

GPO Box 13470, Kathmandu, Nepal

Tel: +977-1-4238050/4102027; Fax: +977-1-4240059

chautari@mos.com.np

www.martinchautari.org.np

Chautari Author Index Series: 2019-1

About the Compiler

Damini Vaidya holds a Masters degree in Commerce from Tribhuvan University. She worked at the Centre for Nepal and Asian Studies, Tribhuvan University and also at Martin Chautari. Email: daminiv@gmail.com

Cumulative Author Index of *Rolamba*

The first issue of the quarterly journal *Rolamba* was published in 1981 by the Joshi Research Institute, when Hari Ram Joshi became its founder and editor-in-chief. By 2011, 31 volumes of the journal had come out, with the size, paper quality, and typeset undergoing changes over the years. Except a few issues, the journal is bilingual (Nepali/English), with articles in English followed by ones in Nepali.

Rolamba's editorial policy includes *Itihāskā kurā* (historical facts), with primary sources of history being stone inscriptions, copper plates and colophons. The selection of articles is wide-ranging, including many subjects of academic interest. The subjects of the articles published in this journal include history, archaeology, numismatics, iconography, archive and museum studies, sociology, ethnography, economics, development studies, pedagogy, and research methodology. The last issue combines Vol. 30–31, No. 1–4, 2011.

After the 2015 earthquake, this journal has stopped coming out and its office has not been well managed. Hence it was difficult to collect all the issues that came out over the thirty years. However, thanks to Dr. Mala Malla, Dr. Mahesh Raj Pant and Dr. Gopal Dhaubanjar, it was possible to collect all the issues and prepare this cumulative author index.

Martin Chautari Library now possesses a complete set of *Rolamba*. Materials published in it can be easily accessed at the library.

ARTICLES

- Bajracharya, Indra Kumari. 2002–2003. Historical Aspects of Ratnakar Mahavihara (Hakha Baha) of Patan. 22–23(3–4/1–4): 17–21.
- Bajracharya, Indra Kumari. 2004. Theoretical Models and Study of Educational Achievement among the School Students. 24(1–2): 7–10
- Bajracharya, Indra Kumari. 2005. Achievement of Grade VIII Students in Different Areas of Mathematics. 25(1–4): 4–6.

- Bajracharya, Indra Kumari. 2007. Impact of ‘Teachers’ Qualification’ on Students’ Performances in Mathematics. 27(1–4): 3–5.
- Bajracharya, Indra Kumari. 2010–2011. Attitudes on Mathematics: Observation of Eighth Grade Students of Lalitpur District. 30–31(1–4): 27–32.
- Banjade, Janam Jay. 1983. Let Us Look Like Managers. 3(1): 54–59.
- Beal, Samuel. 1985. Lichchhavis and Vaishali. 5(2): 44.
- Bhargava, Sulekha. 2010–2011. Korean Masks: Historical Sketch. 30–31(1–4): 54–57.
- Chandra, Lokesh. 1993. Ramayana: The Epic of Asia and America. 13(3): 7–10.
- Chase, Judith, Siddhi Gopal Vaidya and Kiran Shankar Yogacharya. 1990. Growing Older and Higher. 10(1): 14–19.
- Chhetry, Dil Bahadur. 1989. The 1923 Treaty of Friendship between Great Britain and Nepal and Its Achievement. 9(3): 3–8.
- Chhetry, Dil Bahadur. 1991. Chandra Shumsher’s Help to the British in the World War I. 11(3): 3–9.
- Chhetry, Dil Bahadur. 1995a. Reports on Main Events of Nepal during the Year 1900–1901, 1902–03, 1907–08 and 1909–1910. 15(2): 16–24.
- Chhetry, Dil Bahadur. 1995b. Reports on Main Events of Nepal during the Year 1900–1901, 1902–03, 1907–08 and 1909–1910. 15(3): 15–21.
- Chhetry, Dil Bahadur. 1995c. Reports on Main Events of Nepal during the Year 1900–1901, 1902–03, 1907–08 and 1909–1910. 15(4): 18–21.
- Chhetry, Dil Bahadur. 1996. Reports on Main Events of Nepal during the Year 1900–1901, 1902–03, 1907–08 and 1909–1910. 16(1): 11–15.
- Chitrakar, Pushpa. 1987. Visual Communication in Nepalese Archaeology. 7(4): 25–28.
- Coomaraswamy, Ananda K. 1989. Nepal. 9(1): 12–14.
- Cunningham, Alexander. 1991a. Kapila. 11(1): 21–24.
- Cunningham, Alexander. 1991b. Nepala. 11(2): 20.
- Dahal, Kapil Babu. 2001. An Ethnographic Overview of Transitional Baramus. 21(4): 17–20.
- Dahal, Kapil Babu. 2002. The Nature of Social Phenomena and the Question of Objectivity Maintenance in Social Research. 22(1–2): 5–8.
- Dangol, B.D. 1986. Archival Legislation and Nepal. 6(1): 17–20.
- Darnal, Prakash. 1997. Dholavira: A New Dimension of the Indus Civilization. 17(2): 19–21.
- Darnal, Prakash. 1998. Conservation of Bronze, Ivory and Horn Objects. 18(3): 6–8.

- Darnal, Prakash. 2000. A New Horizon in a Harappan Metropolis (Terracotta Figurines Reported from Rakhigarhi Excavation in 1997–98). 20(1–2): 16–18.
- Darnal, Prakash. 2002. The Restoration of Mahalaxmi Temple of Bode (Thimi) in 2057/58. 22(1–2): 15–19.
- Darnal, Prakash. 2004. Assessment of Lomanthang, Upper Mustang for the Conservation of Its Heritages and Its Consequences. 24(3–4): 8–14.
- Darnal, Prakash. 2005. Investigative Journey to Halji Monastery via the Manasarovar (Kailash), Tibet. 25(1–4): 12–21.
- Darnal, Prakash. 2007. Exploration of the Important Archaeological Site and Sculpture of Saptari District. 27(1–4): 6–10.
- Das, A.C. 1988. Krishnasara, the Black Buck. 8(1): 58.
- Das, Basudev Lal. 2001. The Componest Elements of the Kayastha Caste. 21(1–3): 2–4.
- Das, Basudev Lal. 2002–2003. Devalakshamidevi: A Queen of Mithila in the Politics of Medieval Nepal. 22–23(3–4/1–4): 2–4.
- Das, Basudev Lal. 2010–2011. Vaishnavism in Mithila. 30–31(1–4): 2–6.
- Deva, Krishna. 1988. Buddhist Art of Nepal, Buddhist Art in Nepal. 8(2): 13–23.
- Devkota, Padma Lal. 1984. Newar Vaidyas and the Science of Pulse Examination. 4(4): 39–41.
- Devkota, Padam Lal. 1985a. Newar Vaidyas and the Science of Pulse Examination. 5(1): 27–33.
- Devkota, Padam Lal. 1985b. Newar Vaidyas and the Science of Pulse Examination. 5(2): 20–21.
- Dhungana, Janardan. 1987. Scope of Planning. 7(4): 36–38.
- Dhungel, Ramesh. 1984. Notes on Some Medieval Coinage of Nepal. 4(3): 34–41.
- Dutt, Nalinaksha. 1990a[1977]. The Time of Composition of the Prajnaparamita. 10(1): 22.
- Dutt, Nalinaksha. 1990b[1977]. The Tradition of Kosambi. 10(1): 25.
- Dwivedi, Pashupati Kumar. 1981. Nepalese Culture in Transition. 1(3): 30–37.
- Dwivedi, Pashupati Kumar. 1982. Reviewing a Decade of Nepalese Coins. 2(1): 33–41.
- The Editor. 2002–2003. Obituary. 22–23 (3–4/1–4): 121.
- Edit, Toth. 1985. Summary: Nepalese Art. 5(2): 45.
- Gajurel, C.L. and K.K. Vaidya. 1985. Lost Science and Forgotten Technology of Nepal. 5(1): 9–12.
- Gautam, Shreedhar. 2001. Failed Marriage and Its Solution. 21(1–3): 20–21.

- Ghimire, Shree Ram. 1994. Clash between PNS (Prithvi Narayan Shah) and His Brothers. 14(2): 7–10.
- Gongah, Tejeswar Babu. 2004a. Beyond Traditional Pattern: An Evolutionary Proposition. 24(1–2): 24–25.
- Gongah, Tejeswar Babu. 2004b. Nepalese Hat. 24(3–4): 25.
- Gongah, Tejeswar Babu. 2006. Respecting the Otherness of Others. 26(1–4): 3–6.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1981a. Elements of a Scientific Discovery. 1(2): 3–7.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1981b. Kuan-Yin Pusa or the Karunamaya (Avalokiteswara) of China. 1(3): 13–16.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1981c. Preliminary Notes on Vedic Agricultural Practices. 1(4): 20–24.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1982a. Anvikshiki or the Hindu Method of Critical Inquiry. 2(1): 29–32.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1982b. Pramana Pariksha or Examination of an Evidence. 2(2): 28–29.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1982c. Being-for-Itself and Our Sense. 2(3): 24–27.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1982d. The Body-for-Others or the Other's Body. 2(4): 41–43.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1983a. The Other's Body as a Synthetic Totality of Life and Action. 3(1): 38–39.
- Gorkahli, Chandra Prasad. 1983b. Origin of Oral Language: Some Notes on Englefield's Theory. 3(3): 25–28.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1983c. The Structure of Oral Language: A Further Note on Englefield's Theory. 3(4): 28–31.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1984a. Gunnar Myrdal's Categories of Conditions for Underdevelopment and Development. 4(3): 31–33.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1984b. Kautaliya Arthashastra: Its Prescriptions and the Developing Economies. 4(4): 19–24.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1985a. Kautilya's Criteria for the Choice of High Executives of a State. 5(1): 13–15.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1985b. Kautilya on the Qualities of a State Document (शासन). 5(2): 30–31.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1985c. A Note on Scientific Research and Its Progress. 5(3): 32–35.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1985d. Technology: Its Innovation and Diffusion in a Society. 5(4): 34–35.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1986a. Rise of Modern Science. 6(1): 21–23.

- Gorkhali, Chandra Prasad. 1986b. Renaissance of Science or The First Phase of Modern Science. 6(2): 19–21.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1986c. From Philosophy to Science: A Gift of Islam. 6(4): 22–24.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1987a. The Transition from Philosophical Intuition to the Scientific Methods: From Plato to Aristotle. 7(1): 21–23.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1987b. A Short Glimpse of the Vedic Principle of Learning and Teaching. 7(3): 26–27.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1987c. From Autonomy to Order: The Pythagorean Vision of Harmony. 7(4): 41–42.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1988a. The Philosophical Framework for Modern Science. 8(1): 24–26.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1988b. Technology Assessment: Its Role in Technology Transfer. 8(2): 35–37.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1988c. On the Philosophy of Modern Technology. 8(3): 24–26.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1989a. Transfer of Technology for Development. 9(1): 3–6.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1989b. Technological Colonialisation: Can it Happen? 9(4): 3–4.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1990a. Population Problem: Where the Solution Lies? 10(1): 8–9.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1990b. Conservation of Nature: Its Science and Ethics. 10(2): 25–27.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1990c. A Glimpse of the Mahayana Ethics of Nature Conservation. 10(3): 3–5.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1990d. A Glimpse of the Mahayani Ethics of Nature Conservation. 10(4): 28–29.
- Gorkhali, Chandra Prasad. 1991a. A Glimpse of the Mahayani Ethics of Nature Conservation. 11(1): 19–20.
- Gurung, Renuka. 2010–2011. Green Tara: “The Swift Saviouress”. 30–31(1–4): 38–45.
- Gurung, U.J. 2006. The Role of the Capuchin Missionaries in the History of Christianity in Nepal. 26(1–4): 7–11.
- Irwin, John. 1989. ‘Asokan’ Pillars: A Reassessment of the Evidence. 9(4): 9–33.
- Joshi, Indira. 2005. A Tribute to Austerity and Gallant Amar Singh Thapa. 25(1–4): 7–11.
- Joshi, Hari Ram. 1981a. Shakton. 1(1): 2–4.

- Joshi, Hari Ram. 1981b. The Sun–God. 1(1): 15–31.
- Joshi, Hari Ram. 1981c. Kubera. 1(2): 8–15.
- Joshi, Hari Ram. 1981d. Saraswati. 1(3): 38–45.
- Joshi, Hari Ram. 1981e. Hari-Hara. 1(4): 26–32.
- Joshi, Hari Ram. 1982a. Shashta (translated by Nirish Nepal). 2(1): 42–45.
- Joshi, Hari Ram. 1982b. Viswa Karma. 2(2): 44–47.
- Joshi, Hari Ram. 1982c. Kang-Chomo-Lungma-Sagarmatha-Mount Everest. 2(3): 18–23.
- Joshi, Hari Ram. 1982d. Buddhism Vs. Rama Mythology (The Ramayan). 2(4): 16–20.
- Joshi, Hari Ram. 1983a. Karnats' Impact on Mediaeval Culture. 3(1): 23–31
- Joshi, Hari Ram. 1983b. Lord Buddha: A Staunch Revolutionist. 3(2): 9–10.
- Joshi, Hari Ram. 1983c. Council of Ministers in Ancient Times. 3(3): 12–20.
- Joshi, Hari Ram. 1983d. The Annual Chariot Festival of Red-faced Matsyendra Nath. 3(4): 7–11.
- Joshi, Hari Ram. 1984a. The Naga Tribes. 4(1): 14–21.
- Joshi, Hari Ram. 1984b. Nhaydha Hiti (Seven Spouts). 4(2): 30–34.
- Joshi, Hari Ram. 1984c. The Gopala – The Abhira – The Ahira Tribe. 4(3): 27–30.
- Joshi, Hari Ram. 1984d. Nationality of the Lichehhavis. 4(4): 25–28.
- Joshi, Hari Ram. 1985a. The Lichchhavis of Nepal and Vaishali. 5(1): 6–8.
- Joshi, Hari Ram. 1985b. Indo-Nepal Relations. 5(2): 39–44.
- Joshi, Hari Ram. 1985c. The Kirata Tribes. 5(3): 21–29.
- Joshi, Hari Ram. 1985d. Origin of Nepal. 5(4): 23–26.
- Joshi, Hari Ram. 1986a. Mahachina (Greater China). 6(1): 8–11.
- Joshi, Hari Ram. 1986b. Kamakala. 6(2): 9–13.
- Joshi, Hari Ram. 1986c. Shree Bhogini: The Principal Queen of Bhattaraka Maharaja Shree Mandeva. 6(3): 10–15.
- Joshi, Hari Ram. 1986d. Sources of Nepalese History. 6(4): 3–21.
- Joshi, Hari Ram. 1987a. Political Picture of Post-Ancient Nepal. 7(1): 29–38.
- Joshi, Hari Ram. 1987b. Trade and Industry in Post-Ancient Times. 7(2): 3–9.
- Joshi, Hari Ram. 1987c. Etymology of the word 'Nepal.' 7(3): 3–5.
- Joshi, Hari Ram. 1987d. Influence of Geography on the History of Nepal. 7(4): 3–7.
- Joshi, Hari Ram. 1988a. Feudalism in Post-Ancient Nepal. 8(1): 12–16.
- Joshi, Hari Ram. 1988b. Land Tenure System in Ancient Times. 8(2): 24–30.
- Joshi, Hari Ram. 1988c. The Vehicles of Lord Rudra–Siva. 8(3): 20–23.
- Joshi, Hari Ram. 1988d. Videha. 8(4): 13–19.
- Joshi, Hari Ram. 1989a. The Making of Stone Sculptures. 9(1): 7–11.

- Joshi, Hari Ram. 1989b. Nepal-Tibet Relations. 9(2): 33–37.
- Joshi, Hari Ram. 1989c. Coins of Post-Ancient Nepal. 9(3): 9–16.
- Joshi, Hari Ram. 1989d. Nepal Bhasa and Its Development. 9(4): 5–8.
- Joshi, Hari Ram. 1990a. Division of Buddhism in Different Schools. 10(1): 3–7.
- Joshi, Hari Ram. 1990b. Dasa Mahavidya. 10(2): 4–12.
- Joshi, Hari Ram. 1990c. Kali. 10(3): 6–17.
- Joshi, Hari Ram. 1990d. The Tradition of Cow-Killing. 10(4): 11–18.
- Joshi, Hari Ram. 1991a. Eight Divine Mothers (Ashta Matrika). 11(1): 3–11.
- Joshi, Hari Ram. 1991b. Shashthi. 11(2): 3–7.
- Joshi, Hari Ram. 1991c. Dattatreya. 11(3): 25–30.
- Joshi, Hari Ram. 1991d. Chandeshvari. 11(4): 3–5.
- Joshi, Hari Ram. 1992a. Constitutional Monarchy. 12(1): 4–7.
- Joshi, Hari Ram. 1992b. The King and The Law. 12(2): 3–10.
- Joshi, Hari Ram. 1992c. The Contribution of Nipa Tribe in the Origin of Nepal. 12(3): 3–6.
- Joshi, Hari Ram. 1992d. Budha Janku. 12(4): 3–4.
- Joshi, Hari Ram. 1993a. Various Limbs of Sovereignty. 13(1): 3–5.
- Joshi, Hari Ram. 1993b. Mahalaxmi of Thachhekhel. 13(2): 3–10.
- Joshi, Hari Ram. 1993c. Lord Buddha was Not a Prince of Kapilavastu, and Nor Shuddhodan was the King. 13(3): 3–6.
- Joshi, Hari Ram. 1993d. The Abhiras. 13(4): 4–11.
- Joshi, Hari Ram. 1994a. Lumbini: The Historic Land. 14(1): 2–4.
- Joshi, Hari Ram. 1994b. The Essence of Dharma. 14(2): 3–6.
- Joshi, Hari Ram. 1994c. The Buddha, The Buddhism and the Women. 14(3): 3–6.
- Joshi, Hari Ram. 1994d. The Liberal Language Policy of Lord Buddha and His Buddhist Monks. 14(4): 4–6.
- Joshi, Hari Ram. 1995a. Marga (The Path). 15(1): 4–6.
- Joshi, Hari Ram. 1995b. Shanaishchara. 15(2): 3–9.
- Joshi, Hari Ram. 1995c. Charvaka: The Exponent of Materialistic Philosophy. 15(3): 3–8.
- Joshi, Hari Ram. 1995d. King and His Election. 15(4): 11–17.
- Joshi, Hari Ram. 1996a. Tols. 16(1): 4–6.
- Joshi, Hari Ram. 1996b. Pratisamvits. 16(2): 2–3.
- Joshi, Hari Ram. 1996c. Lord Buddha and the Fall of the Vajjian Republic of Vaishali. 16(3): 7–9.
- Joshi, Hari Ram. 1996d. Lord Buddha and The Massacre of the Shakyas of Kapilavastu. 16(4): 9–10.
- Joshi, Hari Ram. 1997a. Extent of Post-Ancient Nepal. 17(1): 3–7.

- Joshi, Hari Ram. 1997b. Nepalese Art in Post-Ancient Times. 17(2): 3–10.
- Joshi, Hari Ram. 1997c. Bhairava. 17(3): 2–6.
- Joshi, Hari Ram. 1997d. Bhairava. 17(4): 2–4.
- Joshi, Hari Ram. 1998a. Annapurna. 18(1): 5–8.
- Joshi, Hari Ram. 1998c. Learning During the Post-Ancient Times. 18(2): 3–7.
- Joshi, Hari Ram. 1998d. Nandikeshvara. 18(3): 2–5.
- Joshi, Hari Ram. 1998e. Ashoka: The Propounder of Humanism. 18(4): 2–3.
- Joshi, Hari Ram. 1999a. Jagannath Temple of Utkal and Nepal. 19(1): 12–14.
- Joshi, Hari Ram. 1999b. Mahadev Rudra–Siva and Sarvamanya Ganesh. 19(2): 10–15.
- Joshi, Hari Ram. 1999c. The Tradition of Nepalese Paintings and Wall Paintings. 19(3): 12–15.
- Joshi, Hari Ram. 1999d. The Major Mountain Peaks and the Rivers of the Nepal Valley. 19(4): 1–2
- Joshi, Hari Ram. 2000a. Chatu Vivaha (Four Marriages). 20(1–2): 2–5.
- Joshi, Hari Ram. 2000b. Three Staged Siva Linga. 20(3–4): 5–6.
- Joshi, Hari Ram. 2001a. The Eight Kumaris. 21(1–3): 5–6.
- Joshi, Hari Ram. 2001b. Religious Harmony. 21(4): 2–3.
- Joshi, Hari Ram. 2002. Kumara Shashthi. 22(1–2): 3–4.
- Joshi, Hari Ram. 2004. Nepalese Art: Its Spread in Outside World. 24(1–2): 2–6.
- Joshi, Hari Ram. 2005. Ekanamsha. 25(1–4): 2–3.
- Joshi, Sundar Krishna. 1988. Kathmandu Newari on the Threshold of Change. 8(1): 29–37.
- Joshi, Swayambhu Ram. 1981. Incentives for Export Promotion (with reference to Nepal). 1(2): 16–22.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1982a. Some Observations on the “Materials for the Study of Nepalese History and Culture”. 2(3): 6–17.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1982b. Buddha Vairocana in Nepal and China: A Comparative Study. 2(4): 10–15.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1983a. Translation of Bharavi’s Inscriptions. 3(2): 3–8.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1983b. Translation of Bharavi’s Inscriptions. 3(3): 3–11.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1983c. Translation of Bharavi’s Inscriptions. 3(4): 12–20.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1984a. Translation of Bharavi’s Inscriptions. 4(1): 6–13.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1984b. Translation of Bharavi’s Inscriptions. 4(2): 9–16.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1984c. Translation of Bharavi’s Inscriptions. 4(3): 3–9.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1984d. The Inscription of Queen Ksemasundari in the Ensemble of Lajanpat. 4(4): 12–18.

- K.C., Kaiser Bahadur. 1985a. The Inscription of Naravarmma in Lajanpat adjacent to the Image of Stone Relief of ‘Visnum-Vikranta-Murttim’ and Ksemasundari’s Inscription. 5(1): 2–5.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1985b. Ensemble of Swayambhunatha. 5(2): 3–7.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1985c. Ensemble of Swayambhunatha. 5(3): 3–8.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1985d. Ensemble of Swayambhunatha. 5(4): 27–33.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1986a. Ensemble of the Stone-Sculptures and Inscriptions of Cavahil. 6(1): 24–28.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1986b. Ensemble of the Stone-Sculptures and Inscriptions of Cavahil. 6(2): 14–18.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1986c. Ensemble of the Stone-Sculptures and Inscriptions of Cavahil. 6(3): 16–20.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1986d. Ensemble of the Stone-Sculptures and Inscriptions of Cavahal. 6(4): 34–36.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1987a. Ensemble of the Stone-Sculptures and Inscriptions of Cavahil. 7(1): 24–28
- K.C., Kaiser Bahadur. 1987b. Ensemble of the Stone Sculptures and Inscriptions at the Foot of Shivapuri. 7(4): 14–24.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1988a. The Ensemble of the Stone Sculptures and Inscriptions at the Foot of Shivapuri. 8(1): 3–11.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1988b. The Ensemble of the Stone Sculptures and Inscriptions at the Foot of Shivapuri. 8(2): 3–9.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1988c. The Ensemble of the Stone Sculptures and Inscriptions at the Foot of Shivapuri. 8(3): 11–19.
- K.C., Kaiser Bahadur. 1988d. The Ensemble of the Stone Sculptures and Inscriptions at the foot of Shivapuri. 8(4): 3–12.
- Kaini, Prabha Devi. 2002–2003. Nepalese Women in Election: 1999. 22–23(3–4/1–4): 28–39.
- Karmacharya (Maskey), Dipta. 2000. Brief Introduction of Sanothimi Campus Library. 20(3–4): 2–4.
- Karmacharya, Raja Ram. 1983. Even a Bhikshu (Monk) Sneezes. 3(1): 50–53.
- Karmacharya, Siddhi Bir. 2001. Selection of Plant Species in Bio-Engineering Works in Nepal. 22(1–3): 14–19.
- Khadka, Rajya Laxmi. 1998. Tusahiti: The Mediaeval Royal Bathing Complex. 18(4): 4–8.
- Koirala (Joshi), Sharada. 1993. The Khadga Nisana Adda: An Introduction. 13(1): 10–12.
- Levi, Sylvain M. 1988. The Hot Spring of Nepal. 8(2): 10–12.

- Macdonell, A.A. 1985. Visnu. 5(4): 26.
- Mainali, Sabitree. 2000. Origin and Development of Painting in the Background of Indian Art. 20(1–2): 25–31.
- Malla, Kamal Prakash. 1982. Classical Newari Literature. 2(1): 9–12.
- Malla, Kamal Prakash. 1983. Four Documents Related to a Family History. 3(1): 16–22.
- Malla, Mala Maiya. 1990. Climate and People of Kathmandu Valley during Eighteenth Century (Based on Col. Kirkpatrick's Observation). 10(2): 28–29.
- Malla, Mala Maiya. 2000. Nepalese Bronze: A Kaleidoscopic View. 20(1–2): 12–15.
- Malla, Mala Maiya. 2001a. Newars of the Nepal Valley: A Cultural Study. 21(1–3): 7–13.
- Malla, Mala Maiya. 2001b. Understanding of the People, Culture and Society of Nepal. 21(4): 4–7.
- Malla, Mala Maiya. 2002. Assam: The Land of Rivers and Hills. 22(1–2): 9–14.
- Malla, Mala Maiya. 2010–2011. Sati Custom. 30–31(1–4): 11–22.
- Malla, Upendra Man. 1990. AIDS: Prevention through Primary Health Care. 10(3): 18–23.
- Manandhar, Jnan Kaji. 1983. Our Traditional Method of Building Construction. 3(3): 37–40.
- Manandhar, Tri Ratna. 1983. Trial by Ordeal in Nepal: The Niya System. 3(3): 41–47.
- Manandhar, Tri Ratna. 1984. A New Light on The Kot Massacre. 4(2): 19–26.
- Manandhar, Tri Ratna. 1985a. The Constituent Assembly Vs. Parliament Issue in Nepal. 5(1): 17–22.
- Manandhar, Tri Ratna. 1985b. Some Documents on Nepal-Tibet War (1855–56). 5(2): 8–12.
- Manandhar, Tri Ratna. 2005. Nepal: An Exercise in Translating Manuscripts, Documents and Books. 25(1–4): 22–26.
- Manandhar, Tri Ratna and Panna Kaji Amatya. 1989. Political Process and National Integration in Nepal. 9(2): 1–18.
- Manandhar, Tri Ratna and Tirth Prasad Mishra. 1983. Cavenagh and Rose on Nepal's Mission to China. 3(1): 45–49.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1995. The Alleged Dementia of the Nepalese Envoy *Kazi Bhairab Bahadur*. 15(4): 2–10.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1996a. China's Enlistment of Nepalese Mongrels. 16(1): 7–10.

- Manandhar, Vijay Kumar. 1996b. *Kazi Bhairab Bahadur's Mission to China*. 16(2): 12–18.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1996c. The Chinese Mission of 1930 and 1932 to Nepal. 16(3): 12–14.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1996d. The Chinese Missions of 1934 and 1946 to Nepal. 16(4): 4–8.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1997a. Buddhabhadra: A Prominent Nepalese Buddhist Scholar in China. 17(1): 8–12.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1997b. The Nepalese Mission of 1789 to China and the Chinese Patent of 5 March, 1790. 17(2): 11–18.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1997c. The Tokugawa Shogunate and the Japanese Emperor: A Comparative Study with the Rana Regime in Nepal. 17(3): 7–12.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1999a. The Nepalese Quinquennial Missions of 1802 and 1807 to China. 19(1): 3–11.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1999b. The Nepalese Quinquennial Missions of 1812 and 1817 to China. 19(2): 3–9.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1999c. Nepalese Quinquennial Missions of 1822 and 1827 to China. 19(3): 3–11.
- Manandhar, Vijay Kumar. 1999d. *Kazi Surath Singh Pantha's Mission of 1847 to China*. 19(4): 3–11.
- Manandhar, Vijay Kumar. 2000a. *Kazi Jagat Bam Pande's Missioin of 1842 to China*. 20(1–2): 56–66.
- Manandhar, Vijay Kumar. 2000b. *Kazi Gambhir Singh Adhikari's Mission of 1852 to China*. 20(3–4): 13–25.
- Martynov, A.S. 1987. Some Aspects of Qing Policy in Tibet at the Close of the 18th Century (Pre-History of the Manzhou Invasion of Nepal in 1792). 7(3): 6–20.
- Marx, Karl. 1982. Extracts from ‘Notes on Indian History.’ 2(1): 27.
- Marx, Karl. 1990. Extracts from ‘Notes on Indian History.’ 10(1): 12–13.
- Maskey, J.P. 1981. A Fair Judgement. 1(1): 11–14.
- Mishra, Krishna Chandra. 1984. “Balhika”: The Ancient Aryans of Central Asia. 4(4): 3–11.
- Mishra, Krishna Chandra. 1987. The Message of Ramayana for Modern Youth. 7(3): 21–25.
- Mishra, Krishna Chandra. 1992. Tantricism in Nepal. 12(3): 7–11.
- Mishra, Krishna Chandra. 1994. Saiva Philosophy. 14(3): 7–9.
- Mishra, Krishna Chandra. 1998. Nirvana. 18(1): 3–4.

- Mishra, Tara Nanda. 1986. The Historicity of Lumbini and Recent Archaeological Activities. 6(4): 25–27.
- Mishra, Tara Nanda. 1989. The Nativity Sculpture of Lumbini and Its Conservation. 9(2): 19–27.
- Mishra, Tara Nanda. 1990a. Nepal in the Early Historical Period and Its Architectural Types. 10(2): 13–16.
- Mishra, Tara Nanda. 1990b. The Nativity Sculpture of Lumbini and Its Conservation. 10(4): 3–10.
- Mishra, Tara Nanda. 1991. A Brief Survey of Nepalese Archaeological Activities in Nepal. 11(4): 8–11.
- Mishra, Tirtha Prasad. 1986. Chandra Shumshere and His Loyalty to the British. 6(4): 37–40.
- Morris, C.J. 1993. Magars. 13(2): 11–15.
- Morris, C.J. 1994. Newars. 14(3): 12–14.
- Name not mentioned. 1982. Nevari Era and Other Reckonings of Nepal. 2(3): 48.
- Name not mentioned. 1982. The Conspiracy in Nepal. 2(2): 48.
- Name not mentioned. 1983. Nepalese Wood Carving. 3(2): 36.
- Nepal, Nirish. 1981a. Jainism and Buddhism: A Comparision and Contrast. 1(1): 5–10.
- Nepal, Nirish. 1981b. The Philosophy of Charvaka. 1(4): 10–19.
- Nepal, Nirish. 1982a. The Ramapithecus. 2(1): 13–17.
- Nepal, Nirish. 1982b. A Peep into Our Past. 2(2): 30–38.
- Nepal, Nirish. 1982c. A Peep into Our Past. 2(3): 28–39.
- Nepal, Nirish. 1982d. A Peep into Our Past. 2(4): 21–33.
- Nepal, Nirish. 1983a. A Peep into Our Past. 3(1): 32–37.
- Nepal, Nirish. 1983b. The Legend of Ashoka's Visit to Nepal Valley. 3(2): 28–30.
- Nepal, Nirish. 1983c. A Critical Appraisal of Thomas Gray's 'Elegy Written in a Country Churchyard.' 3(4): 26–27.
- Pant, Mohan. 1996a. Ceremonial, Centre, Sacred City and Ritual Space (A Review of the Recent Works of the Traditional Cities of South and East Asia). 16(2): 8–11.
- Pant, Mohan. 1996b. Ceremonial, Centre, Sacred City and Ritual Space (A Review of the Recent Works on the Traditional Cities of South and East Asia). 16(3): 10–11.
- Piya, Madan Kumar. 2000. Lung Cancer. 20(1–2): 10–11.
- Poudel, Beena. 1996. Ekamukhi-Siva-Lingas of Pashupati Kailash and Changu. 16(4): 15–17.

- Poudel, Beena. 1997. The Images of Sun and Moon in the Bhaktapur National Art Museum. 17(4): 5–11.
- Poudel, Beena. 2002–2003. The Role of Devaraja Indra in the Hindu Cultural Traditions. 22–23(3–4/1–4): 5–9.
- Poudel, Mridaney S. 2010–2011. A Brief Introduction on *Mikania Micrantha* as an Invasive Species. 30–31(1–4): 21–26.
- Pradhan, Bhuwan Lal. 1986. Nepal Era. 6(2): 22–28.
- Pradhan, Bhuwan Lal. 1987. Bhrikuti, Not a Daughter of Amshuwarma. 7(2): 32–35.
- Pradhanang, Aishwarya Lal. 1985. Electricity Generation in Nepal. 5(3): 30–31.
- Pradhanang, Aishwarya Lal. 1988. A Glimpse towards Medieval Settlements. 8(1): 27–28.
- Pradhanang, Aishwarya Lal. 1990. Women's Development Programme. 10(1): 10–11.
- Pradhanang, Aishwarya Lal. 1995. Cursory Look to Few Famed Aspects of Bhaktapur. 15(1): 7–9.
- Pradhanang, Aishwarya Lal. 2000. Clamorous Call for Cultural Beauties. 20(1–2): 1.
- Pradhanang, Aishwarya Lal. 2008–2009. The Republic Nepal. 28–29(1–4): 2–5.
- Rajvamshi, Shyam Sundar. 1987. Lichchhavi Inscription, Discovered at Nag-Pokhari, Naxal. 7(4): 43.
- Rajvamshi, Shyam Sundar. 2000. Basanta Panchami & Saraswati Pooja. 20(1–2): 53–55.
- Rakesh, R.D. 1981. Holi in Mithila. 1(3): 3–6.
- Rakesh, R.D. 1982. Man's Meeting Places in Kathmandu. 2(2): 39–43.
- Regmi, Dilli Raman. 1981. A Report of an Interview with the Editor, Hari Ram Joshi. 1(3): 7–12.
- Regmi, Dilli Raman. 1983. Reproduced from the Forthcoming Book on Ancient Inscriptions the Changu Pillar Inscription. 3(2): 37–40.
- Regmi, Dilli Raman. 1985. Tirtha in Kalidasa's *Raghuvamsa*. 5(4): 16–22.
- Regmi, Dilli Raman. 1986. Tirtha in Kalidas's *Raghuvamsa*. 6(1): 12–16.
- Rijal, Babu Krishna. 1991. Buddhism in Nepal and The Development of Buddhist Images. 11(4): 6–7.
- Shaha, Rishikesh. 1981. Sources of Ancient and Mediaeval History of Nepal. 1(4): 3–9.
- Shaha, Rishikesh. 1982a. Lichchhavi Architecture, Sculpture and Literature. 2(1): 3–8.
- Shaha, Rishikesh. 1982b. Medieval Art and Architecture. 2(2): 3–14.

- Shaha, Rishikesh. 1982c. Human Rights and Development. 2(3): 2–5.
- Shaha, Rishikesh. 1982d. Social Conditions in Medieval Nepal. 2(4): 3–9.
- Shaha, Rishikesh. 1983a. Religion in Medieval Nepal. 3(1): 3–15.
- Shaha, Rishikesh. 1983b. Jung Bahadur in Britain and France. 3(2): 18–27.
- Shaha, Rishikesh. 1983c. Historic Battles in the Nepal-British War of 1814–1816. 3(3): 21–24.
- Shaha, Rishikesh. 1983d. Historic Battles in the Nepal British War of 1814–1816. 3(4): 2–6.
- Shaha, Rishikesh. 1984a. Historic Battles in the Nepal British War of 1814–1816. 4(1): 2–5.
- Shaha, Rishikesh. 1984b. Nepal and India: Current Issues in People-to-People Relation. 4(2): 3–10.
- Shaha, Rishikesh. 1984c. Nepal's Religions Culture and Tradition. 4(3): 18–26.
- Shaha, Rishikesh. 1985a. The Rana Bahadur Era (1794–1806). 5(3): 9–20.
- Shaha, Rishikesh. 1985b. The Rana Bahadur Era (1794–1806). 5(4): 2–15.
- Shaha, Rishikesh. 1986a. The Rise and Fall of Bhimsen Thapa: The War of 1814–1816 with British India and Its Aftermath. 6(1): 2–7.
- Shaha, Rishikesh. 1986b. The Rise and Fall of Bhimsen Thapa: The War of 1814–1816 with British India and Its Aftermath. 6(2): 2–8.
- Shaha, Rishikesh. 1986c. The Rise and Fall of Bhimsen Thapa: The War of 1814–1816 with British India and Its Aftermath. 6(3): 3–9.
- Shaha, Rishikesh. 1986d. The Rise and Fall of Bhimsen Thapa: The War of 1914–1816 with British India and Its Aftermath. 6(4): 28–36.
- Shaha, Rishikesh. 1987a. The Rise and Fall of Bhimsen Thapa: The War of 1814–1816 with British India and Its Aftermath. 7(1): 3–12.
- Shaha, Rishikesh. 1987b. The Rise and Fall of Bhimsen Thapa: The War of 1814–1816 with British India and Its Aftermath. 7(2): 22–31.
- Shaha, Rishikesh. 1988. The World in 1987: A View from Kathmandu. 8(4): 20–28.
- Shakya, Daya R. 1990. Choices of Pronouns in Nepali (Speaker and Hearer Interaction). 10(2): 17–24.
- Shakya, Sakalananda. 1981a. Development of Hand-made Paper. 1(2): 36–39.
- Shakya, Sakalananda. 1981b. Traditional Process of Metal Casting in Nepal. 1(4): 33–37.
- Sharma, Dilli Raj. 1987. The Rishikesvara of Ridi. 7(4): 8–13.
- Sharma, Dilli Raj. 1994. Three Documents Regarding the Economic Condition of Udayapur, Pyuthan. 14(1): 5–7.

- Sharma, Gopal. 2002–2003. Solar Energy Exploring Non-Conventional Ways of Enjoying the Nature’s Gift. 22–23(3–4/1–4): 15–16.
- Shilpkar, Anjana. 2004. Wood Craft in Nepal. 24(3–4): 3–7.
- Shrestha, Bijaya. 1983. A Study on the Traditional Nepali Technology of Metal Sculpture Casting. 3(3): 29–36.
- Shrestha, Bijaya. 1984. Disappearance of FI Layer in Winter Nights. 4(4): 36–38.
- Shrestha, Bijaya. 1985. Innovation of Furnace Designing in Traditional Nepali Technology of Metal Sculpture Casting. 5(2): 33–38.
- Shrestha (Malla), Yogendra Bhakta. 1985. Shree (श्री), Shree (श्री), Shree (श्री) The Number 3 and 1. 5(2): 13–19.
- Shrestha (Malla), Yogendra Bhakta. 1988. Maanav Gotra. 8(3): 3–10.
- Shrestha, J.N. and D.K. Sharma. 2002–2003. White Light Emitting Diode Based Solar Lamps: A Solution for Replacing Kerosene Lamps in Nepal. 22–23(3–4/1–4): 22–26.
- Shrestha, Kedar Lal. 2000. Archaeological Investigations on the Cosmos. 20(1–2): 6–9.
- Shrestha, Manju and Rita Dhungel. 2000. Cumulative Index of *Rolamba* (1981–1999 Dec. A.D.). 20(1–2): 188–200.
- Shrestha, Manohar Krishna. 1981. Public Enterprises: Growing Distress. 1(3): 17–19.
- Shrestha “Prem,” Padma Prakash. 1982. Expression from Within to Without. 2(2): 15–17.
- Shrestha, Punam. 2007. Violence against Women and Public Health Issues in the Context of Nepal. 27(1–4): 11–17.
- Shrestha, Punam. 2010–2011. Domestic Violence in Nepal: Some Issues and Concern. 30–31(1–4): 33–37.
- Shrestha, Rudra Laxmi. 1989. Verb Inflection in the Dolakha Dialect of Nepal Bhasa. 9(2): 40–50.
- Shrestha, Sukra Sagar. 1987. Inscription of Akash Bhairav, Indrachowk. 7(3): 39.
- Simon, Kathleen. 1987. Nepal (Adapted from *Slavery*, 1929). 7(4): 29–35.
- Singh, Harishchandra Lal. 1987a. Early Buddhism in Nepal. 7(1): 13–20.
- Singh, Harishchandra Lal. 1987b. Buddhism in Medieval Nepal. 7(2): 10–21.
- Singh, Harishchandra Lal. 1989a. Nepal’s Buddhist Contacts. 9(1): 15–22.
- Singh, Harishchandra Lal. 1989b. Nepal’s Buddhist Contacts. 9(2): 28–32.
- Singh, Harishchandra Lal. 1989c. Nepal’s Buddhist Contacts. 9(3): 17–22.
- Singh, Harishchandra Lal. 1991a. Change in Buddhist Life. 11(2): 14–17.
- Singh, Harishchandra Lal. 1991b. Was the Buddha an Atheist? 11(3): 21–24.

- Singh, Harishchandra Lal. 1991c. Education Must be Re-planned (An Interview with Dr. Wood). 11(4): 12–14.
- Singh, Harishchandra Lal. 1992a. The Buddha, Vishnu and Hinduism. 12(1): 8–12.
- Singh, Harishchandra Lal. 1992b. Sanskrit Education: Mandatory or Optional. 12(2): 11–13.
- Singh, Harishchandra Lal. 2010–2011. Brian H. Hodgson and Nepal. 30–31(1–4): 7–10.
- Subedi, Madhusudan. 1987. National Library of Nepal: Role and Function. 7(3): 28–30.
- Subedi, Raja Ram. 1983. A Study of the Life and Achievements of Raja Jai Prithvi Bahadur Singh. 3(4): 32–36.
- Subedi, Raja Ram. 1993a. Lumbini: The Lofty Land. 13(3): 13–16.
- Subedi, Raja Ram. 1993b. Lumbini: The Lofty Land. 13(4): 19–20.
- Thapa, Shanker. 2000. Cultural Identity of Nepali Muslims. 20(1–2): 32–45.
- Thapa, Shanker. 2002–2003a. Development of Buddhist Scholarship of Nepal. 22–23(3–4/1–4): 40–48.
- Thapa, Shanker. 2002–2003b. An Introductory Remark on Pancharaksha Sutra in Mahayana Buddhism. 22–23(3–4/1–4): 49–52.
- Thapa, Shanker. 2004a. The Conceptual Paradigm of Identity and Study of Religious Minorities. 24(1–2): 11–22.
- Thapa, Shanker. 2004b. Buddhist Sanskrit Manuscripts of Nepal. 24(3–4): 15–24.
- Thapa, Shanker. 2005. Peasantry and Radicalism: The Context of Asian Agriculture. 25(1–4): 27–41.
- Thapa, Shanker. 2007. Man and Mask: History, Phenomenology and Expression. 27(1–4): 18–26.
- Thapa, Shanker. 2010–2011. Contribution of Dhyānabhadra in Fourteenth Century Yunnan and Koryo. 30–31(1–4): 46–53.
- Turner, Ralph. 1983. The Roots of Nepali. 3(2): 11–17.
- Tylor, E.B. 1991. Archaeology from *Dictionary of Anthropology*, 1988. 11(1): 18.
- Upadhyaya, Bishnu Prasad. 2002–2003. The Power of Deities in Nepal. 22–23(3–4/1–4): 11–13.
- Vaidya, Shakespeare. 1993a. Is Democracy a Tonic for Economic Growth? 13(1): 6–9.
- Vaidya, Shakespeare. 1993b. Corruption, Investment and Poverty. 13(2): 16–20.
- Vaidya, Shakespeare. 1993c. Nepal's Banking Industry: New Environment and Challenges. 13(4): 12–18.

- Vaidya, Shakespeare. 1994a. The Politics in Planning and Economic Development. 14(1): 8–12.
- Vaidya, Shakespeare. 1994b. Growing Financial Institutions and Money Laundering. 14(4): 7–11.
- Vaidya, Shakespeare. 2000. Rethinking the Future of Nepal: How Long Under the Blessings of Lord Pashupatinath? 20(1–2): 46–52.
- Vaidya, Shakespeare. 2002. Growing Capitalist Culture of Consumption and Nepalese Poverty. 22(1–2): 20–26.
- Vaidya, Shakespeare. 2002–2003. The Tragedy of Confusing Democracy: Broken Dreams, Betrayal, Nightmares to Innocent Nepalese. 22–23(3–4/1–4): 53–56.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1983. The Location of Kapilvastu. 3(1): 40–44.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1984a. History-Writing in Nepal. 4(3): 10–17.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1984b. History-Writing in Nepal. 4(4): 29–35.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1990. Evolution of Kathmandu. 10(4): 19–25.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1991a. Evolution of Kathmandu. 11(1): 12–18.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1991b. Evolution of Kathmandu. 11(2): 8–13.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1992. Gorkha: A Cultural Geography. 12(4): 9–16.
- Vaidya, Tulsi Ram. 1995. Rana Bahadur Shah's Propositions to Company's Government 1801. 15(2): 10–15.
- Vajracharya, Ranjana. 1995. Copper Plate Inscriptions and Palm Leaf Manuscripts of the Hiranyavarna Mahavihara of Patan. 15(3): 9–14.
- Vajracharya, Ranjana. 1996a. Geographical, Historical and Cultural Background of Patan. 16(1): 16–22.
- Vajracharya, Ranjana. 1996b. Geographical, Historical and Cultural Background of Patan. 16(2): 4–7.
- Vajracharya, Ranjana. 1996c. Geographical, Historical and Cultural Background of Patan. 16(3): 2–6.
- Vajracharya, Ranjana. 1996d. Geographical, Historical and Cultural Background of Patan. 16(4): 11–14.
- Vajracharya, Ranjana. 2000a. Relation of Hiranyavarna Mahavihara with Branch (Kacha) Bahas. 20(1–2): 19–24.
- Vajracharya, Ranjana. 2000b. Role of Woman in Promotion of Nepalese Culture. 20(3–4): 7–12.
- Vajracharya, Ranjana. 2001. Relation of Hiranyavarna Mahavihara with Branch (Kacha) Bahas. 21(4): 8–16.
- Winternitz, M. 1992. Buddhist Drama. 12(4): 5–8.

- अमात्य, कृष्ण । सन् १९९३ । चण्डेश्वरीको ऐतिहासिकता । १३(१) : ५-८ ।
- अर्याल, प्रमिला । सन् १९९६क । कलंकी देवी : एक चिनारी । १६(१) : १७-२३ ।
- अर्याल, प्रमिला । सन् १९९६ख । नेपाली संस्कृतिमा गणेशको महिमा । १६(३) : १९-२४ ।
- अर्याल, प्रमिला । सन् १९९७ । नेपाली संस्कृतिमा विहारले खेलेको भूमिका । १७(२) : २७-३० ।
- अर्याल, भेषराज । सन् २००२-२००३ । नेपालमा बाल अधिकारको कानूनी व्यवस्था । २२-२३(३-४/१-४) : ७६-८१ ।
- अर्याल, मुकुन्द राज । सन् २००० । विष्णु धर्मोत्तर पुराण र मूर्ति विज्ञान : ब्रह्मविष्णुशंकरचित्रनिर्माणनियम वर्णनम् । २०(१-२) : १३०-१५५ ।
- आचार्य, नरहरि । सन् २००८-२००९ । नेपालमा गणतन्त्र । २८-२९(१-४) : ५२-५५ ।
- उपाध्याय, शंकरकुमार । सन् २००८-२००९ । लोकतान्त्रिक गणतन्त्र नेपाल र संघियता : एक संक्षिप्त वृत्तान्त । २८-२९(१-४) : ८४-८५ ।
- कर्माचार्य, सिद्धिवीर । सन् १९९१ । विद्यापीठ : एक जानकारी । ११(३) : ११-१२ ।
- कर्माचार्य, सुरेन्द्रवीर । सन् २००० । वि.सं. १९७८ सालको एक इश्तिहार । २०(१-२) : १८२-१८४ ।
- कार्की (श्रेष्ठ), दुर्गादिवी । सन् १९८८क । खुकुरीको धार : ब्रिटिश सेनाको एक शक्ति । ८(३) : ५-१२ ।
- कार्की (श्रेष्ठ), दुर्गादिवी । सन् १९८८ख । नेपालमा सतीप्रथा : फर्केर हर्दा । ८(४) : १-८ ।
- कार्की (श्रेष्ठ), दुर्गादिवी । सन् १९८९ । ऐतिहासिक श्रोत र श्रोतको रूपमा अन्तर्वार्ता । ९(१) : १७-२६ । ३७-४६ ।
- कार्की (श्रेष्ठ), दुर्गादिवी । सन् १९९४ । राणा परिवार भित्रको कलहमा तत्कालीन प्रधानमन्त्री जुद्ध शम्सेर । १४(२) : १०-१६ ।
- कार्की (श्रेष्ठ), दुर्गादिवी । सन् १९९५ । देवलदेवी । १५(३) : २३-२८ ।
- कोइराला, शंकर । सन् १९८७क । अन्य भाषाका बीच नेपाली भाषा । ७(३) : ४०-४१ ।
- कोइराला, शंकर । सन् १९८७ख । सारक देशहरू र नेपाली भाषा । ७(४) : ४४-४५ ।
- कोइराला, शंकर । सन् १९८८ । हाम्रा लुम्प्रायः भाषा भाषिका । ८(१) : ५४ ।
- क्षेत्री, दिलबहादुर । सन् १९८८ । नेपालमा सती प्रथा : एक ऐतिहासिक अध्ययन । ८(१) : ४३-५० ।
- क्षेत्री, दिलबहादुर । सन् १९९३ । विन्ध्यवासिनी देवी प्रतिको मेरो जिज्ञासा र वास्तविकता । १३(२) : १-३ ।
- खत्री, पूण्य । सन् २००० । नेपालको पर्यटन, प्रवृत्ति र चुनौती : एक समीक्षा । २०(३-४) : ३३-३९ ।
- गौतम, राजेश । सन् १९८२ । जंगबहादुरद्वारा स्थापित धर्मकचहरी । २(४) : १६-२१ ।
- गौतम, राजेश । सन् १९८३क । शाह इतिहासको अन्धकार युग । ३(३) : १९-२० ।
- गौतम, राजेश । सन् १९८३ख । शाह इतिहासको अन्धकार युग । ३(४) : १९-२३ ।
- गौतम, राजेश । सन् १९८४ । शाह इतिहासको अन्धकार युग । ४(१) : २६-३१ ।
- गौतम, राजेश । सन् २००८-२००९ । नेपालमा पहिलो पल्ट गणतन्त्रको माग । २८-२९(१-४) : ७५-८० ।
- गौतम, राजेश । सन् २०१०-२०११ । नेपालमा राष्ट्रभाषा सम्बन्धी राजनैतिक विवाद (वि.सं. २०१०-२०१५) । ३०-३१(१-४) : ७६-८३ ।

- वंगः, तेजेश्वरबाबु । सन् २००७ । रड्ग-अवतार । २७(१-४) : २९-३० ।
- घिमिरे, श्रीराम । सन् १९८९ । राजकुमार बहादुर शाह र उनको राष्ट्रप्रेम । ९(३) : ३८-४३ ।
- घिमिरे, श्रीराम । सन् १९९० । जयप्रकाश मल्ल : एक वीर तर अभागी राजा । १०(४) : १२-१६ ।
- चापागाईः क्रन्दन । सन् २००६ । लुम्बिनी क्षेत्र : एक गन्तव्य । २६(१-४) : २२-२६ ।
- चालिसे, पृष्ठराज । सन् २००१ । लिच्छविकालीन हंसगृहद्रंग र त्यहाँका लोकपाल स्वामी : खोजी तथा निरूपण । २१(१-३) : ३७-४१ ।
- जड्गम, भरतमणि । सन् २००० । अंशुवर्माको राजधानी शहर : हंशगृह । २०(१-२) : १२४-१२९ ।
- जोशी, इन्दिरा । सन् २००४ । आधुनिक पूर्वी नेपालको ऐतिहासिक सिंहावलोकन । २४(३-४) : ३१-३६ ।
- जोशी, कुमारलाल । सन् १९९० । वास्तुकलाको उत्पत्ति र विकासक्रम । १०(४) : १७-१९ ।
- जोशी, कुमारलाल । सन् १९९१क । दहचोकको इन्द्रदह र यसको सेरोफेरो । ११(१) : ८-१० ।
- जोशी, कुमारलाल । सन् १९९१ख । यादव जातिको विवाह प्रथा : एक चर्चा । ११(४) : १-६ ।
- जोशी, कुमारलाल । सन् १९९२ । यादव जाति : एक चर्चा । १२(४) : २१-२२ ।
- जोशी, कुमारलाल । सन् १९९३क । यादव जातिका थर-उपथर : एक चर्चा । १३(१) : १३-१४ ।
- जोशी, कुमारलाल । सन् १९९३ख । प्राचीन नेपाली वास्तुशैली । १३(२) : ८-१० ।
- जोशी, केशवराम । सन् १९९२ । प्रजातन्त्र । १२(१) : ११-१२ ।
- जोशी, प्रदीपराम । सन् २००४ । पं. मदनमोहन मिश्र ‘वागमती विशेषज्ञ’ उपाधिद्वारा सम्मानित । २४(३-४) : ६१ ।
- जोशी, वीणा । सन् २००० । गठू प्याख्य एक चिनारी । २०(१-२) : १६७-१७१ ।
- जोशी, सत्यमोहन । सन् १९८५ । चीनसँग नेपालको सांस्कृतिक सम्बन्ध : प्राचीन समय देखिन् अरनिकोको समयसम्म । ५(१) : ११-१२ ।
- जोशी, हरिराम । सन् १९८४ । विलुप्त प्राचीन बुद्ध मूर्तिको प्राप्ति । ४(४) : १८-१९ ।
- जोशी, हरिराम । सन् १९८५ । गोपालराज वंशावली : एक सामान्य प्रतिक्रिया । ५(३) : ३ ।
- जोशी, हरिराम । सन् १९९१ । देशको सार्वभौमसत्ता कसमा निहित रहन्छ? । ११(४) : ७-१५ ।
- जोशी, हरिराम । सन् १९९८ । कृतज्ञता ज्ञापन र बढाइ । १८(१) : २९ ।
- जोशी, हरिराम । सन् १९९८ । राज्यस्तरबाट मान्य राष्ट्रिय संवत् : नेपाल संवत् । १८(३) : १९-२३ ।
- जोशी, हरिराम । सन् १९९९ । कन्यादान : नारी जातिको लागि अभिशाप । १९(१) : २५-३२ ।
- जोशी, हरिराम । सन् २००२-२००३ । तारा । २२-२३(३-४/१-४) : ९९-१०३ ।
- जोशी, हरिराम । सन् २००४ । इन्द्र । २४(३-४) : ५९ ।
- जोशी, हरिराम । सन् २००६क । मंगलराज जोशी । २६(१-४) : ३६-३७ ।
- जोशी, हरिराम । सन् २००६ख । त्रिपिटक । २६(१-४) : ३८-३९ ।
- जोशी, हरिराम । सन् २००७ । जंकु र जमक्व । २७(१-४) : ४३-४६ ।
- जोशी, हरिराम । सन् २००८-२००९ । गणतन्त्र । २८-२९(१-४) : ८६-८९ ।
- ज्वाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८१ । नेपालमा राजस्थानी प्रभाव । १(४) : १-४ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८२क । भादगाउँका केही नामहरू । २(३) : १३-१५ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८२ख । दुंगामा ठड्डा । २(४) : १३-१५ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८३क । पाँच शताब्दी अघि आउने यात्री । ३(१) : १-२ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८३ख । घमण्डी भट्ट । ३(२) : १-३ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८३ग । पारिवारिक वंशावली : अर्ज्याल थरको । ३(३) : ९-११ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८३घ । पोखरेलको वंशावली । ३(४) : १-३ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८४क । नेपालका इतिहासको काल विभाजन । ४(१) : २३-२५ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८४ख । विभाजित काठमाडौं उपत्यकाका तीन राज्यका राजाहरूको नाम तथा शासनकाल । ४(२) : १५-१७ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८४ग । बहादुर प्राण मल्ल । ४(४) : १६-१७ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८५क । मल्लकालको फार्सेको दस्तावेज । ५(१) : २३-२५ ।

ज्ञवाली, सूर्य विक्रम । सन् १९८५ख । यौटा राम्रो काम । ५(३) : १-२ ।

झा, हित नारायण । सन् १९८१ । नेपालको धार्मिक परम्परा । १(२) : ४१-४३ ।

टण्डन, गोविन्द । सन् १९९१ । त्रिपुरेश्वर महादेव मन्दिर । ११(१) : ५-७ ।

दुंगेल, रीता । सन् २००० । पञ्चेश्वर महादेव वा पंच नन्दीश्वर । २०(१-२) : १५९-१६३ ।

दुंगेल, रीता । सन् २००२ । सांस्कृतिक, धार्मिक तथा प्राकृतिक पर्यटकीय स्थलको रूपमा : लुम्बिनी । २२(१-२) : ३९-४२ ।

दुंगाना, शोभा । सन् २००२ । नेपाली चित्रकलाको इतिहास । २२(१-२) : ५४-५७ ।

दुंगाना, शोभा । सन् २००२-२००३ । नेपाली चित्रकलाको इतिहास । २२-२३(३-४/१-४) : ९४-९८ ।

त्रिपाठी, चन्द्र प्रसाद । सन् १९९१ । सरस्वती उपासनाको उत्पत्ति र विकास । ११(२) : १-४ ।

थापा, भिमवर । सन् १९८४ । रामकोटको अभिलेख । ४(४) : ६२ ।

थापा, शंकर । सन् २००१ । गाँऊ स्तरमै मुद्रामालिला हेने कार्यलाई संस्थागत गर्ने बारेको वि.सं. १९९९ को अप्रकाशित सनद र इश्तिहार । २१(१-३) : ४५-५२ ।

थुलुंगा, नारदमुनि । सन् १९८१ । लिच्छवि र किरातमा के सम्बन्ध । १(१) : ९-१४ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९३ । नाला सृष्टिकान्ता लोकेश्वर । १३(१) : ९-१२ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९४ । दाढ्चास्थित सांस्कृतिक सम्पदाहरू । १४(१) : ७-१३ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९५ । नगदेशको सांस्कृतिक सम्पदा । १५(१) : १-७ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९६क । बाहाबिसे स्थित सांस्कृतिक सम्पदा । १६(२) : २०-२२ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९६ख । जुम्ला, मुगु तथा अछामस्थित सांस्कृतिक सम्पदाहरू । १६(४) : १९-२३ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९७ । राणाकालीन ६ अभिलेखहरू । १७(१) : १९-२४ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९९क । बोडेस्थित सांस्कृतिक सम्पदाहरू । १९(३) : ३४-४१ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् १९९९ख । चपाचोस्थित सांस्कृतिक सम्पदाहरू । १९(४) : ४२-४८ ।

दर्नाल, प्रकाश । सन् २००० । लोमाडथानस्थित गुम्बाहरूको भित्रे चित्र : एक चर्चा । २०(३-४) : ३०-३२ ।

दर्नाल, प्रकाश। सन् २००२-२००३। जीतपुरफेदी स्थित सिद्धेश्वर महादेवको मन्दिर। २२-२३(३-४/१-४) :

५९-६३।

दर्नाल, प्रकाश। सन् २००४। मकवानपुर गढी। २४(१-२) : ३५-३८।

दर्नाल, राम शरण। सन् १९८१। नेपालमा इलेक्ट्रोनिक बाजाको प्रवेश। १(४) : ८-१०।

दर्नाल, राम शरण। सन् २००२। मानव जीवनमा भक्ति संगीतको महत्त्व। २१(१-३) : ४२-४४।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८२। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा १)। २(४) : १-७।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८३क। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा २)। ३(१) : ३-९।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८३ख। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ३)। ३(२) : ११-१६।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८३ग। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ४)। ३(३) : १२-१८।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८३घ। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ५)। ३(४) : १५-१८।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८४क। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ६)। ४(१) : १०-१२।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८४ख। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ७)। ४(२) : १-४।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८४ग। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ८)। ४(३) : २०-२३।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८४घ। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ९)। ४(४) : ७-९।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८५क। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा १०)। ५(२) : ९-१३।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८५ख। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा ११)। ५(३) : ४-८।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८५ग। आदिम मातृकल्प (बधू व्याख्या सहित गाथा १२)। ५(४) : ७-९।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८६क। नेपाली गाथामा भूतलिपि र माहेश्वरसूत्र (बधू व्याख्या सहित)।

६(१) : ८-१०।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८६ख। प्राकृतिक बीजाक्षरबाट पदस्फोट (भाषा रहस्य गाथा) (बधू व्याख्या सहित)। ६(२) : ७-१०।

दीक्षित शर्मा, श्रीशनाथ। सन् १९८६ग। विद्याबीजबाट पदस्फोट (भाषा रहस्य गाथा) (बधू व्याख्या सहित)। ६(३) : १२-१५।

दुवाल, मोहन। सन् २००५। प्रशंसामा गीत गाउन खोजिरहेछु। २५(१-४) : ५६।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९२क। नेपालको गौरव – गहना रारा दह। १२(२) : ४-१७।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९२ख। नेपालको गौरव – गहना रारा दह। १२(३) : १-१३।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९२ग। नेपालको गौरव – गहना रारा दह। १२(४) : १-२०।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९३क। कर्णाली अञ्चलमा पाइने महत्त्वपूर्ण केही जडिबुटी र यिनको परम्परागत घरेलु प्रयोग। १३(३) : १-६।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९३ख। कर्णाली अञ्चलमा पाइने महत्त्वपूर्ण केही जडिबुटी र यिनको परम्परागत घरेलु प्रयोग। १३(४) : ७-१०।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९४क। कर्णाली अञ्चलमा पाइने महत्त्वपूर्ण केही जडिबुटी र यिनको परम्परागत घरेलु प्रयोग। १४(१) : १-६।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९४ख। कर्णाली अञ्चलका लोकगीतमा जुम्लाको प्राचीन खश सभ्यताको उद्घोषण। १४(३) : १-५।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९४ग। कर्णाली अञ्चलका लोकगीत र यसका विविध पक्ष। १४(४) : १-८।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९५क। कर्णाली अञ्चलका लोकगीत र यसका विविध पक्ष। १५(१) : ८-१२।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९५ख। कर्णाली अञ्चलका लोकगीत र यसका विविध पक्ष। १५(२) : १-८।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९७क। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १७(१) : २५-३०।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९७ख। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १७(२) : २३-२६।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९७ग। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १७(३) : २३-२५।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९७घ। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १७(४) : २१-२४।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९८क। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १८(१) : १२-१३।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९८ख। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १८(२) : १४-१६।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९९क। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १९(१) : २२-२४।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९९ख। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १९(२) : ३८-४०।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् १९९९ग। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। १९(३) : २२-२३।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् २०००क। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। २०(३-४) : ४०-४३।

देवकोटा, रत्नाकर। सन् २००१। जुम्लाको प्राचीन इतिहास। २१(४) : २८-३०।

दैवज्ञ (अमात्य), वीणा। सन् १९९५। हिमाली राज्यका वीरांगना राजेन्द्रलक्ष्मी। १५(४) : ७-१७।

दैवज्ञ (अमात्य), वीणा। सन् १९९७। नेपालको तिब्बत (चीन) सम्बन्धमा भूकुटीको भूमिका। १७(१) : १४-१८।

द्विवेदी, पशुपति कुमार। सन् १९८१। नेपाली समाजमा संगीत तथा नृत्य। १(२) : ४४-५०।

धौबन्जार, गोपालभक्त। सन् १९९५। ठिमी विस्केट जात्रा। १५(३) : १३-२२।

धौबन्जार, गोपालभक्त। सन् १९९७। भाद्राउँ प्रति कान्तिपुर र पाटनको राजनैतिक व्यवहार। १७(४) : १३-१५।

धौबन्जार, गोपालभक्त। सन् २०००। जयप्रकाश मल्लको असफलतामा एक दृष्टी। २०(३-४) : २६-२९।

धौबन्जार, गोपालभक्त। सन् २००१। धौबन्जार जात : एक सिंहावलोकन। २१(१-३) : २९-३४।

धौबन्जार, गोपालभक्त। सन् २००८-२००९। नेपालमा गणतन्त्र र यसको विकासक्रम। २८-२९(१-४) : ६-८।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९९६। नवलपरासी भुमई खोलाको तीरमा प्राप्त ताप्रपत्र (तस्वीर मात्र)। १६(२) : ३५।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९९२। श्री ग्रन्थ पुष्पिका। १२(१) : २२।

निरौला, अम्बिका प्रसाद। सन् १९९४। प्रतापसिंह शाहको राज्यकालमा बहादुर शाहको स्थिति। १४(३) : ६-१०।

नेपाल, ज्ञानमणि। सन् १९८२। राई लिम्बूहरू आयुधजीवी थिएनन्? १(४) : ८-१२।

- नेपाल, ज्ञानमणि । सन् १९८५ । नेपाली वृहत् शब्दकोशमा प्राप्त इतिहास सम्बन्धी अशुद्धिको समीक्षा ।
 ५(४) : १०-१६ ।
- नेपाल, निरिश । सन् १९८३ । विस्मृतिको पानाबाट । ३(१) : १४ ।
- नेपाल, निरिश । सन् १९८५ । घण्टाकर्ण । ५(३) : १०-१४ ।
- नेपाल, निरिश । सन् १९८९ । धानखेतीको उद्गमस्थल । ९(१) : १-५ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् १९९८ । विश्वेश्वर प्रसाद कोइरालाको भारतप्रति दृष्टिकोण । १८(४) : १४-१८ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००० । सिंहदरबार काण्डमा सरकारी धनमालको क्षति सम्बन्धी सन्दर्भ । २०(१-२) : ११९-१२३ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००२-२००३क । नेपाल लाल कम्युनिष्ट पार्टी : २००७ सालको सन्दर्भ । २२-२३(३-४/१-४) : ६४-७० ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००२-२००३ख । डा. के.आई. सिंहको सत्याग्रह आन्दोलन : वि.सं. २०२० । २२-२३(३-४/१-४) : ७१-७५ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००२-२००३ग । जोशी रिसर्च इन्स्टिच्यूटबाट आयोजना गरिएका समारोहको रिपोर्ट । २२-२३(३-४/१-४) : १०९-१२० ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००४क । नेपालको इतिहास बोकेको गोरखापत्र र छापाखाना । २४(१-२) : ४२-४६ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००४ख । संयुक्त प्रजातन्त्र पार्टी र यसको पहिलो महाधिवेशन । २४(१-२) : ४७-५२ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००४ग । नेपालको इतिहासमा गगनसिंह खावास । २४(३-४) : ४२-४८ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००५ । 'नजिकी' : आधुनिक नेपालको प्रशासनिक अधिकारी । २५(१-४) : ४७-५५ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००७ । भोजपुरमा प्रजातान्त्रिक आन्दोलन-२००७ र नेतृत्व विवाद सन्दर्भ । २७(१-४) : ३१-३५ ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २००८-२००९ । नेपालमा 'गणतन्त्र' स्थापनाको आवाज र वि.सं. २००७ को घोषणा । २८-२९(१-४) : ६३-७० ।
- पंगेनी, भवेश्वर । सन् २०१०-२०११ । भरियाको ज्याला र माल सम्बन्धी नीति (वि.सं. १९७३) । ३०-३१(१-४) : ६६-७५ ।
- पन्त, जितेन्द्र शाली । सन् १९९१ । भक्तपुरको भेलुखेल टोलको पोडेहरूको सामाजिक तथा आर्थिक स्थिति : एक विवेचना । ११(२) : १४-१७ ।
- पाण्डे, नित्यराज । सन् १९८८ । मुकुन्द इन्दिरा । ८(२) : ३८-४३ ।
- पाण्डे, नित्यराज । सन् १९९० । अमर सिंह : एक अद्ययन । १०(१) : ८-१७ ।
- पाण्डे, नित्यराज । सन् १९९४ । मदन पुरस्कार : एक विचार र संस्मरण । १४(४) : ९-१४ ।
- पाण्डे, माधवराज । सन् १९८४ । भैरव प्रसाद पण्डितलाई पटना अलैंची कोठीको हाकिमीमा नियुक्ति दिइएको पत्र । ४(४) : १-६ ।
- पोखरेल, निर्मला । सन् १९९९क । माहाकाल । १९(२) : २३-२९ ।
- पोखरेल, निर्मला । सन् १९९९ख । नवदुर्गा । १९(३) : ४२-४५ ।

पौडेल, नयनाथ । सन् २००० । मल्लकालका राजकुमारको बिहे-खर्च । २०(१-२) : १५६-१५८ ।
 पौडेल, वीणा । सन् १९९६क । नेपाली कलामा उमा-महेश्वर मूर्तिफलक । १६(२) : २३-२७ ।
 पौडेल, वीणा । सन् १९९६ख । नेपाली कलामा उमा-महेश्वर मूर्तिफलक । १६(३) : १६-१८ ।
 पौडेल, वीणा । सन् १९९८ । पाटनका तीनवटा प्राचीन मूर्तिहरू । १८(४) : १९-२३ ।
 पौडेल, वीणा । सन् २००० । नेपालमा नटराज शिव : संक्षिप्त चर्चा । २०(१-२) : १७२-१७६ ।
 पौडेल, वीणा । सन् २००७ । सामाजिक र धार्मिक सांस्कृतिक सेरोफेरोमा नेपाली महिला । २७(१-४) : ३८-४९ ।
 पौडेल, वीणा । सन् २००८-२००९ । शान्तिपर्वमा वर्णित गणराज्य । २८-२९(१-४) : ११-१२ ।
 पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् १९९२ । शक्ति उपासनाको परम्परा : एक अध्ययन । १२(३) : १४-२० ।
 पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् १९९३ । नेपालमा भैरव पूजाको महत्त्व । १३(३) : ११-१४ ।
 पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् १९९६ । भक्तपुरमा कुमारी पूजाको परम्परा । १६(१) : १९-१६ ।
 पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् १९९८ । कुमारी चोक अड्डाको ऐतिहासिक परिचय । १८(२) : १७-२२ ।
 पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् २००७ । संस्कार, सपना एवं कुमारी यात्रा : एक विश्लेषण । २७(१-४) : ३६-३७ ।
 पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् २००८-२००९ । गणतन्त्रको प्रादुर्भाव । २८-२९(१-४) : ७१-७४ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९८९क । नेवार कुम्हाले । ९(१) : ६-१६ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९८९ख । नासःद्यो र भक्तपुर । ९(४) : १-८ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९९०क । भक्तपुरमा प्रचलित तीनवटा शब्द । १०(१) : ३१-३२ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९९०ख । भक्तपुरको चण्डेश्वरी जात्रा । १०(२) : ५-८ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९९०ग । भक्तपुरको वेता (ल) अजाङु । १०(३) : १६-१८ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९९१ । भैरव र भक्तपुर । ११(२) : १९-२४ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण । सन् १९९६ । नेवार भीमसेन । १६(१) : १-५ ।
 प्रजापती, सत्यनारायण र राम प्रसाद राजभण्डारी । सन् १९८८ । भक्तपुरको दशमहाविद्या र अन्य केही देवी-देवताहरूको ठेगाना । ८(४) : ९-१४ ।
 प्रधान, मिरामैया श्रेष्ठ । सन् १९९९ । नेपाली पौभा चित्रकला : एक परिचय । १९(४) : १९-२३ ।
 प्रधान, नर्मदेश्वर । सन् १९८४ । भासामा ‘ध्वनि’ : एक चर्चा । ४(३) : १६-१८ ।
 प्रधान, नर्मदेश्वर । सन् १९८८ । प्रकृति दर्शन र काव्य । ८(२) : ५२-५४ ।
 प्रधान, राममान । सन् १९८१क । सर्पाहुती होम । १(१) : १-३ ।
 प्रधान, राममान । सन् १९८१ख । क्षेत्रपाल (छ्वास) । १(४) : ५-७ ।
 प्रधानाङ्ग, ऐश्वर्यलाल । सन् १९८३ । पर्यावरण र यसको संरक्षण । ३(१) : १०-११ ।
 प्रधानाङ्ग, ऐश्वर्यलाल । सन् २००१ । हात्रो संस्कृतिको जगेन्द्रा । २१(१-३) : २२-२३ ।
 प्रधानाङ्ग, ऐश्वर्यलाल । सन् २००२ । नेपालको अर्थ : आर्थिक विषय । २२(१-२) : २८-२९ ।

- बज्राचार्य, इन्द्र कुमार। सन् २००४। पाटनको बौद्ध संस्कृतिमा कुमारीको स्थान र महत्त्व। २४(३-४) : २६-३०।
- बज्राचार्य, धनवज्र। सन् १९९०क। 'वैश्रवण' मुद्राको ऐतिहासिक महत्त्व। १०(३) : ११-१२।
- बज्राचार्य, धनवज्र। सन् १९९०ख। मध्यपश्चिमाञ्चलको ऐतिहासिक र सामाजिक महत्त्व : केही चर्चा। १०(४) : १-४।
- बज्राचार्य, पूर्णहर्ष। सन् १९९८। हेनाकर महाविहार (ढोका बाहा)। १८(४) : १२-१३।
- बज्राचार्य, पूर्णहर्ष। सन् २०००। मणिसंघ महाविहार : मिखाबहा। २०(१-२) : १०७-१०८।
- बज्राचार्य, भद्ररत्न। सन् १९८९। 'शोभन शाहीको पाटन' एक अध्ययन। ९(२) : १-९।
- बज्राचार्य, रञ्जना। सन् १९९९। नेवार बौद्ध समाजमा अष्टमीत्रतको परम्परा। १९(४) : २४-२७।
- बज्राचार्य, शान्ति प्रभा। सन् १९८६। कटुवाल घोक्ने। ६(२) : ११-१७।
- भद्रराई, गोपाल बहादुर। सन् २००१। उखडा भूमि ग्रथा। २१(४) : २१-२७।
- भद्रराई, राधेश्याम। सन् १९८८। हाम्रो संस्कृतिमा तीर्थको महत्त्व। ८(१) : ३८-४२।
- मल्ल, के. सुन्दर। सन् २००८-२००९। गणतन्त्रका यी चुनौतीहरू। २८-२९(१-४) : ४०-४३।
- मल्ल, माला मैयाँ। सन् २००२-२००३। राजा शिवदेवका शिवया र दम्म : एक चिनारी। २२-२३(३-४) : ८२-८५।
- मल्ल, माला मैयाँ। सन् २००८-२००९। प्राचीन गणतन्त्र र गणराज्य। २८-२९(१-४) : ४४-५१।
- महर्जन, नारायण। सन् २००४। कीर्तिपुर नगरपालिका : जनसंख्याको वर्तमान स्थिति। २४(१-२) : २७-३३।
- मानन्धर, जीत बहादुर। सन् १९८६। लायकुसाल सम्बन्धमा केही। ६(१) : १-४।
- मानन्धर, जीत बहादुर। सन् १९८८। वज्रधातु मण्डल। ८(३) : १-४।
- मानन्धर, जीत बहादुर। सन् १९८९। दापा सम्बन्धमा केही। ९(३) : १-४।
- मानन्धर, धन बहादुर। सन् १९८६। यती (हिम मानव)। ६(१) : ५-७।
- मानन्धर, त्रिरत्न। सन् १९८३क। जंगबहादुरको प्रधानमन्त्रित्वकालका केही कागजपत्रहरू। ३(२) : १७-२२।
- मानन्धर, त्रिरत्न। सन् १९८३ख। राणा शासन विश्वद गुरुङहरूको विद्रोह (वि.सं. १९३३-३४)। ३(४) : ४-६।
- मानन्धर, त्रिरत्न। सन् १९८४क। धोबी नाइकेको नियुक्ति बारेको कागजपत्र। ४(१) : १-२।
- मानन्धर, त्रिरत्न। सन् १९८४ख। बहादुर शाह : प्रशासकको रूपमा। ४(३) : १-६।
- मानन्धर, त्रिरत्न। सन् १९८४ग। जंगबहादुरको उदय : केही दस्तावेजहरू। ४(४) : १०-१५।
- मानन्धर, विजय कुमार। सन् १९९८। काजी महावीरसिंह गदतोडा क्षेत्री सम्बन्धी एक अप्रकाशित कागज। १८(३) : १०-१८।
- मानन्धर, विजय कुमार। सन् २००६। रोलम्बाको नालीबेली : सूचीपत्र। २६(१-४) : ४१-७०।
- मानन्धर, विजय कुमार। सन् २००७। धनवज्र बज्राचार्य : प्राज्ञिक योगदान र व्यक्तित्व। २७(१-४) : ४७-५४।
- मानन्धर, सरला। सन् १९९१। जयवागीश्वरी। ११(१) : ८-१५।

मानन्धर, सुशीला । सन् १९८७क । श्री ५ रणबहादुर शाहको साहित्यिक जीवन : एक चर्चा । ७(१) : ४९-४७ ।

मानन्धर, सुशीला । सन् १९८७ख । “मानन्धर समुदाय र उनीहस्तका सांस्कृतिक पृष्ठभूमि” विषयको कार्यपत्र : एक टिप्पणी । ७(२) : ३८-४४ ।

मानन्धर, सुशीला । सन् १९९३क । जाति परिचय : मानन्धर । १३(१) : १-४ ।

मानन्धर, सुशीला । सन् १९९३ख । गोसाई कुण्ड । १३(२) : ४-७ ।

मिश्र, तारा नन्द । सन् १९८२ । कपिलवस्तुको खोजी । २(३) : ६-१२ ।

मिश्र, तारा नन्द । सन् १९८६ । कपिलवस्तु नगरको सुरक्षा व्यवस्था । ६(३) : १-३ ।

मिश्र, तारा नन्द । सन् १९९२ । हाँडिगाउँ क्षेत्रको हालको उत्खनन् र विशालनगरको वास्तु विशेषता । १२(३) : २१-२६ ।

मिश्र, तारा नन्द । सन् २००० । ललितपुरका मैथिल विद्वान् र तिनका मैथिली-संस्कृत कृतिहस्त । २०(१-२) : ९५-९८ ।

मिश्र, तारा नन्द । सन् २००७ । चिकित्साशास्त्रमा शाक्यमुनिका चिकित्सक जीवक लगायत बौद्ध भिक्षुहस्तको देन । २७(१-४) : २७-२८ ।

मिश्र, तारा नन्द । सन् २००८-२००९ । जंबुद्विप भित्र राजतन्त्र र गणतन्त्रका ऐतिहासिक सहयात्री नेपाल राष्ट्र । २८-२९(१-४) : १३-२७ ।

मिश्र, तीर्थ प्रसाद र निरञ्जन शर्मा । सन् १९८३क । चीन जाने काजी भैरवबहादुरको जाहेरी । ३(२) : २३-२८ ।

मिश्र, तीर्थ प्रसाद र निरञ्जन शर्मा । सन् १९८३ख । चीन जाने काजी भैरवबहादुरको जाहेरी । ३(३) : १-७ ।

मिश्र, तीर्थ प्रसाद र निरञ्जन शर्मा । सन् १९८३ग । ल्हासाको दस्तुर किताब । ३(४) : ७-१४ ।

मिश्र, तीर्थ प्रसाद र निरञ्जन शर्मा । सन् १९८४ । ल्हासा वकिली अदालतमा पर्ने कार्यहस्त । ४(१) : ३-९ ।

मुनाकर्मी, लीलाभक्त । सन् १९८९ । भक्तपुरस्थित चारधामको ढुंगेधारा । ९(४) : ९-११ ।

मुनाकर्मी, लीलाभक्त । सन् १९९० । भक्तपुरको सुवर्णद्वार (सुनढोका) : एक परिचय । १०(१) : २६-३० ।

मुनाकर्मी, लीलाभक्त । सन् १९९२क । भक्तपुरका राजा जगत प्रकाश मल्ल र वसन्तपुर दरबार । १२(३) : २७-३१ ।

मुनाकर्मी, लीलाभक्त । सन् १९९२ख । भक्तपुरका राजा जगत प्रकाश मल्ल र उनका निर्माण कार्यहस्तमा वसन्तपुर दरबारको ऐतिहासिकता । १२(४) : २५-२९ ।

मैनाली, सावित्री । सन् १९९६क । नेपाली चित्रकलाको ऐतिहासिक विकास क्रम । १९(२) : ३०-३७ ।

मैनाली, सावित्री । सन् १९९६ख । प्राचीन नेपाली समाजमा शैवधर्मको स्थान । १९(३) : २४-३३ ।

राजवंशी, निरणकुमार । सन् २००८-२००९ । राजतन्त्रदेखि गणतन्त्र नेपालमा संग्रहालय व्यवस्था । २८-२९(१-४) : २८-३९ ।

राजवंशी, शंकरमान । सन् १९८१ । ग्रन्थ निर्माणबाट ल्याएको लिपिको युग । १(१) : ४-६ ।

राजवंशी, शंकरमान । सन् १९८२ । राष्ट्रिय एकतामा केन्द्रीय महत्त्व । २(३) : ३-५ ।

- राजवंशी, शंकरमान | सन् १९८३ | ऐतिहासिक पत्र : एक परिचय | ३(२) : ४-१० |
- राजवंशी, शंकरमान | सन् १९८६ | राष्ट्रिय अभिलेखालयमा संगृहित अभिलेखहरू | ६(२) : १-६ |
- राजवंशी, शंकरमान | सन् १९८६ख | राष्ट्रिय अभिलेखालयमा संगृहित अभिलेखहरू | ६(३) : ४-११ |
- राजवंशी, शंकरमान | सन् १९८६ग | राष्ट्रिय अभिलेखालयमा संगृहित अभिलेखहरू | ६(४) : ४-१० |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९३ | इन्द्रायणी गुठी सम्बन्धी तमसूक ताडपत्र | १३(३) : १५-१६ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९४क | सर्वप्राचीन अभिलेख : राजा जयवर्माको अभिलेख | १४(३) : ११ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९४ख | सर्वप्राचीन लिच्छवी अभिलेख कुन चाहिं मान्ने? १४(४) : १५-१६ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९५क | ल.पु. मंगलबजारस्थित लामपाटीका शिलालेखहरू | १५(४) : १-६ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९५ख | नवलपारासी भुमिङ खोलाको तीरमा फेलापरेको ताप्रपत्र अभिलेख | १५(४) : २४-२७ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९७ | इतिहासमा मिलाउनु पर्ने पक्षहरू | १७(३) : १७-२२ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९८क | ललितपुरका अरू दुई प्राचीन अभिलेखहरू | १८(१) : २६-२८ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् १९९८ख | राजा हर्जर वर्म देवको ताप्र पुस्तकाकार अभिलेख | १८(२) : २३-२६ |
- राजवंशी, श्यामसुन्दर | सन् २००० | देवपाटनको विमल संघको अभिलेख | २०(१-२) : १८०-१८१ |
- राजोपाध्याय, मनोज | सन् १९८८ | राजोपाध्यायसम्बन्धी दुईवटा लिखतपत्र | ८(३) : १३-१४ |
- राजोपाध्याय, मनोज | सन् १९९९ | राजोपाध्याय सम्बन्धी केही विशेष कुरा | १९(१) : ३३-३६ |
- राजोपाध्याय (सुबेदी), बिष्णु भक्तानन्द | सन् १९९६ | ललितपुरका षट्कुल देव ब्राह्मणहरू | १६(४) : २४-३३ |
- राजोपाध्याय (सुबेदी), बिष्णु भक्तानन्द | सन् १९९७क | भक्तपुरका षट्कुल देव ब्राह्मणहरू | १७(३) : १४-१६ |
- राजोपाध्याय (सुबेदी), बिष्णु भक्तानन्द | सन् १९९७ख | भक्तपुरका षट्कुल देव ब्राह्मणहरू | १७(४) : १६-२० |
- राजोपाध्याय (सुबेदी), बिष्णु भक्तानन्द | सन् १९९८ | कान्तिपुरका देवब्राह्मणहरू | १८(१) : १४-२० |
- रिसाल, विष्णु गोपाल | सन् १९८५ | हामी मूर्तिका पुजारी | ५(४) : १-६ |
- रिसाल, विष्णु गोपाल | सन् १९८९ | ॐकार | ९(३) : २०-२३ |
- रिसाल, विष्णु गोपाल | सन् १९९२ | नारी-रहस्य | १२(२) : १-३ |
- रेमी, जगदीश चन्द्र | सन् १९९०क | भीम भैरव | १०(१) : १-७ |
- रेमी, जगदीश चन्द्र | सन् १९९०ख | तन्त्र साहित्य | १०(२) : १-४ |
- रेमी, जगदीश चन्द्र | सन् १९९०ग | अरू तान्त्रिक साहित्य | १०(३) : १३-१५ |
- रेमी, जगदीश चन्द्र | सन् १९९०घ | तन्त्र : अरू विवरण | १०(४) : ५-७ |
- रेमी, जगदीश चन्द्र | सन् १९९१क | विद्यापीठ | ११(१) : १-४ |
- रेमी, जगदीश चन्द्र | सन् १९९१ख | तान्त्रिक साधनामा जपमाला | ११(३) : १-१० |

- रेम्मी, जगदीश चन्द्र। सन् १९९२। केरि भीमसेन। १२(१) : १।
- रेम्मी, डिल्लीरमण। सन् १९८५। रत्नपार्कनेरको हालै उत्खननमा पाइएको धारा। ५(१) : १-१०।
- रेम्मी, डिल्लीरमण। सन् १९८५ख। रत्नपार्कनेरको हालै उत्खननमा पाइएको धारा। ५(२) : १-८।
- रेम्मी, शिव। सन् १९८६। मोतीराम भट्ट र उनका “शब्द संग्रह प्रकरण”। ६(२) : १८-१९।
- रेम्मी, शिव। सन् १९८७। कविवर मोतीराम भट्टका तीन अनौठा श्लोक। ७(१) : ४८-४९।
- रेम्मी, शिव। सन् १९८८। कवि मोतीराम भट्टको : सकल कवि कला वर्दिनी सरस्वती वर्णन्। ८(१) : ५१-५३।
- रेम्मी, शिव। सन् १९८८ख। मोती मण्डली र ‘नानी कसोरी भनूँ’ समस्या-पूर्ति। ८(३) : १५-१७।
- लिम्बू, तेज बहादुर यक्षो। सन् २००२। ताप्लेजुड : भौगोलिक विविधता, महत्त्व तथा व्यक्तित्वहरू, २०५८। २२(१-२) : ४५-५२।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८४। नेपालको पुरातात्त्विक अभिलेखमा नेपाल भाषाको स्थान : एक अध्ययन। ४(१) : १३-२२।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८४ख। नेपालभाषा इतिहास अध्ययनका आधार सामग्री। ४(२) : १०-१४।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८६। नेपालभाषामा बौद्ध काव्य परम्परा। ६(४) : १-३।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८९। उत्तर मध्यकालीन नेपालका नेपालभाषा नाटक-नाटिका। ९(३) : ५-१३।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९०। श्री ५ बडामहाराजाधिराज पृथ्वी नारायण शाहको शासनकालीन नेपालभाषाका केही राष्ट्रिय स्तुति रचना। १०(१) : १८-२१।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९०ख। सिद्धिनरसिंह : नेपालका कृष्णभक्ति परम्पराका अद्वितीय कवि। १०(३) : १-१०।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९२। श्रीनिवास मल्ल र उनका काव्य कृति (वि.सं. १६८४-१७४४)। १२(१) : ३-१०।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९२ख। सुन्दरानन्द (ने.सं. ९१३-९५३/वि.सं. १८५०-१८९०)। १२(२) : १८-२०।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९३। अमृतानन्द (ने.सं. ९२०-९५१/वि.सं. १८५७-१८८८)। १३(४) : १-६।
- वैद्य, जनकलाल। सन् २०००। रामायण नृत्य गीत परम्परामा चतुरंग रामायण नृत्य गीतको स्थान। २०(१-२) : ७४-९३।
- वैद्य, तुलसीराम। सन् २०००। गोरखा राज्यको स्थापना : द्रव्य शाहको ऐतिहासिक कार्य। २०(१-२) : १००-१०५।
- वैद्य, पद्मा। सन् २००२-२००३। प्रथम राणा प्रधानमन्त्री श्री ३ जंगबहादुर राणाको अश्वारोही सालिकको संरक्षण। २२-२३(३-४/१-४) : ५८।
- शर्मा, जनकलाल। सन् १९८२। संस्कृति र सभ्यता : एक चर्चा। २(३) : १-२।
- शर्मा, जनकलाल। सन् १९८४। आविष्कार र त्यसको सांस्कृतिक पूर्वाधार। ४(३) : ७-१५।
- शर्मा, बालचन्द्र। सन् १९८४। समाज र साहित्य। ४(२) : ५-९।
- शर्मा, बेङ्जु। सन् २००८-२००९। गणतन्त्र : एक चर्चा। २८-२९(१-४) : ९-१०।

- शर्मा, विनोदराज। सन् २०००। गोपाल राजवंशावलीको '६१.क.ख' पत्रको अनुवाद बारे एक विचार।
 २०(१-२) : १६४-१६६।
- शर्मा, विनोदराज। सन् २००२-२००३। दश अवतार स्तोत्र। २२-२३(३-४/१-४) : ९२-९३।
- शर्मा, विनोदराज। सन् २००४। वि.सं. १९९३ को इश्तहार : एक परिचय। २४(३-४) : ५३-५८।
- शर्मा, विनोदराज। सन् २००८-२००९। मैले बुझेको गणतन्त्र। २८-२९(१-४) : ८१-८३।
- शर्मा, शञ्जुश्री। सन् १९९७। नारी र संस्कृति। १७(४) : २५-२९।
- शर्मा, शञ्जुश्री। सन् १९९८। गणेश। १८(१) : २१-२५।
- शर्मा, शञ्जुश्री। सन् २०००। वैश्रवण मुद्रा। २०(१-२) : १७७-१७९।
- शाक्य, सिद्धि रत्न। सन् १९९६। लुभुस्थित श्री महालक्ष्मी श्री महाभैरव मन्दिरसँग सम्बन्धित ८ ताप्रपत्रहरू।
 १६(२) : २८-३२।
- शास्त्री, गोकुलचन्द्र। सन् १९८१। जातिमाला। १(१) : ३९-४०।
- शिल्पकार, शुभराज। सन् २००६। सांस्कृतिक सम्पदा संरक्षणमा आमसञ्चार माध्यमको भूमिका (राष्ट्रिय दैनिक पत्रिकामा एक दृष्टि)। २६(१-४) : ३०-३४।
- श्रेष्ठ, ईश्वर गोविन्द। सन् १९९२। "भगवती माता पूजा" (बकानी राजवंशी आदिवासी समाजमा)।
 १२(४) : २३-२४।
- श्रेष्ठ, ईश्वर गोविन्द। सन् १९९३। डाक-डाकिनी। १३(१) : १५-१६।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् १९९४। काठमाण्डौं कंग: पायाः एक अध्ययन। १४(१) : १४-१९।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् १९९४। काठमाण्डौं कंग: पायाः एक अध्ययन। १४(२) : १-९।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् १९९५। हाँडीगाउँ पायाः। १५(३) : १-१२।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् १९९९। योगिनी। १९(२) : १७-२२।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् २००१। आठ रानी सहितको कृष्ण मन्दिर। २१(१-३) : २४-२८।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् २००२। लुभु खड्ग जात्रा। २२(१-२) : ३०-३३।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् २००६। लिच्छविकालीन मुद्रामा लक्ष्मीको महत्त्व। २६(१-४) : १५-२१।
- श्रेष्ठ, कल्पना। सन् २०१०-२०१। देवपाटनको एक सांस्कृतिक उत्सव। ३०-३१(१-४) : ५८-६२।
- श्रेष्ठ, कुलदेवी। सन् १९८९। प्राचीन र मध्यकालीन नेपालमा अध्ययन गरिने विषय। १(२) : १०-१४।
- श्रेष्ठ, गीता मैयाँ। सन् १९८८। "गोरखापत्र," "द राइजिंग नेपाल" सञ्चारका एक सशक्त माध्यम।
 ८(४) : १५-१८।
- श्रेष्ठ, गीता मैयाँ। सन् १९९१। 'सूचना - अधिनायकवाद' र विकल्प। ११(२) : ११-१३।
- श्रेष्ठ (कार्की), दुर्गादेवी। सन् १९९५। प्रधानमन्त्री जुद्ध शामशेरको समय : नेपाल आधुनिकताको बाटोमा।
 १५(४) : १८-२३।
- श्रेष्ठ, पुनम। सन् २००५। महिला विरुद्ध हुने घेरलु हिसाको विवेचन। २५(१-४) : ४२-४६।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन। सन् १९९१। ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक सन्दर्भमा 'भक्तपुर तलेजुमा गरिने दर्शनपूजा विधान' एक चर्चा। ११(३) : १-८।

- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् १९९१ख । ताप्र मुकुटको अप्रकाशित अभिलेख । ११(४) : १६-१८ ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् १९९३ । भक्तपुरका केही अप्रकाशित ताडपत्रहरू र फार्खती पत्रहरू । १३(३) : ७-१० ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् १९९८ । श्रीखण्डझ्यालाको अप्रकाशित अभिलेख । १८(३) : २४-२५ ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् २००० । “श्री ३ तलेजुस्के थापुजाया वाक्य” : एक अप्रकाशित ट्र्यासफू । २०(१-२) : ११३-११८ ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् २००१ । भक्तपुर इन्द्रायणी स्थानका अभिलेख । २१(१-३) : ३५-३६ ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् २००७ । इतिहासका कुरा : धितो र लिलामीमा परेका अभिलेख । २७(१-४) : ६८ ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् २००८-२००९ । गणतन्त्र । २८-२९(१-४) : ५६-६२ ।
- श्रेष्ठ, पुरुषोत्तमलोचन । सन् २०१०-२०११ । नेपालको ग्राचीनतम् गणेशमूर्ति : भक्तपुर सिद्धपोखरिका गणेश । ३०-३१(१-४) : ६३-६५ ।
- श्रेष्ठ, बद्रीलाल । सन् २००४क । नेपाली संस्कृतिका अध्येता हरिराम जोशीज्यूको योगदान । २४(१-२) : ३९-४१ ।
- श्रेष्ठ, बद्रीलाल । सन् २००४ख । गंगा ! गंगा अवतरण ! गंगा जल ! २४(३-४) : ३७-४१ ।
- श्रेष्ठ, बद्री लाल । सन् २००६ । गंगा जल । २६(१-४) : २७-२९ ।
- श्रेष्ठ, मञ्जु । सन् १९९६ । थानकोट आदर्श गाउँ विकास समितिको ऐतिहासिक परिचय । १६(१) : ६-१० ।
- श्रेष्ठ, मिरा मैयाँ । सन् १९८८ । सिमरौनगढमा पाइएका प्रस्तर मूर्तिहरूको एक सर्वेक्षण अध्ययन । ८(२) : ४४-५१ ।
- श्रेष्ठ, मिरा मैयाँ । सन् १९९१ । राष्ट्रिय संग्रहालय, छाउनीमा प्रदर्शित (सिमरौनगढबाट ल्याइएका) प्रस्तर मूर्तिका विवरणात्मक परिचय । ११(३) : १३-१८ ।
- श्रेष्ठ, मिरा मैयाँ । सन् १९९१ । नेपाली पौभा चित्रकला : एक परिचय । ११(४) : १९-२३ ।
- श्रेष्ठ, मिरा मैयाँ । सन् २००४ । काठमाडौं शहरका ज्यापू : एक संक्षिप्त परिचय । २४(३-४) : ४९-५२ ।
- श्रेष्ठ, राज्यश्री । सन् २००२-२००३ । भक्तपुरको ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक संक्षिप्त चिनारी । २२-२३(३-४) : ८६-९० ।
- श्रेष्ठ, रामेश्वर । सन् १९९९ । पाल्पा राज्यको राजधानी ‘पाल्पा’ र ‘श्रीनगर’ । ११(१) : १७-२१ ।
- श्रेष्ठ, विष्णु प्रसाद । सन् १९९०क । पूर्वीय दर्शनमा सांख्ययोगको भूमिका । १०(१) : २२-२५ ।
- श्रेष्ठ, विष्णु प्रसाद । सन् १९९०ख । पूर्वीय दर्शनमा प्रणवको महत्त्व । १०(२) : ९-१० ।
- सापकोटा, विष्णु । सन् २००७ । सिक्किम विलयको पृष्ठभूमि । २७(१-४) : ५५-५९ ।
- सायमी, प्रेम । सन् १९९२ । मध्यकालीन नेपालको नेपालभाषा : एक दृष्टिकोण । १२(१) : १३-१७ ।
- सिंह, सरस्वती । सन् १९९८ । मनाड जिल्लाको इतिहास र घले दरबारको भग्नावशेष । १८(४) : १०-११ ।
- सिन्या, ईश्वरमान । सन् १९९१क । हरसिद्धि नृत्य : एक परिचय । ११(१) : १६-२० ।
- सिन्या, ईश्वरमान । सन् १९९१ख । नेपालका लिच्छविकालीन ढुंगेधाराहरू : एक समीक्षा । ११(४) : १९-२१ ।

सिन्या, ईश्वरमान। सन् २००६। श्री यन्त्र : एक चिन्तन। २६(१-४) : १२-१४।
 सुवेदी, राजाराम। सन् १९८६। जाजरकोट राजवंशावली। ६(३) : १६-२०।
 सुवेदी, शिव कुमार। सन् १९९५। अमराइको शैव मन्दिर – एक भग्नावशेष। १५(१) : १३-२०।
 सेवक, आशाकाजी। सन् २०००। विनायकपुर। २०(१-२) : ६९-७३।
 हाडा, गम्भीर बहादुर। सन् १९९०। नेपालको मध्यकालीन अर्थ-व्यवस्था : एक चर्चा। १०(४) : ८-११।

इतिहासका कुरा

Jain, Girilal. 1989. Tibeto-Nepalese Treaty of 1792. 9(1): 27.

Joshi (Koirala), Kali Prasad. 1988. Two Copper-plate Inscriptions. 8(2): 57-58.

कायथ, उत्तमराज। सन् १९८८। इतिहासका कुरा [ठिमी, भक्तपुरका नेवारहरूको केही थरको सम्बन्धमा]। ८(१) : ५५-५६।

कायथ, छत्रबहादुर। सन् १९९४। इतिहासका कुरा [राजा जगतप्रकाश मल्लले पाटनका श्रीनिवास मल्लमाथि लेखिएका गीतको सम्बन्धमा]। १४(१) : २०।

जोशी, हरिराम। सन् १९८७। इतिहासका कुरा [प्राचीन प्रविधिको सम्बन्धमा]। ७(४) : ४६।

जोशी, हरिराम। सन् २००१। इतिहासका कुरा [शखाकारी जातिको सम्बन्धमा]। २१(१-३) : ५७।

जोशी, हरिराम। सन् २००४। इतिहासका कुरा [हिमवत् खण्ड स्कन्द पुराण लेखनमा राजा भूपतिन्द्र मल्लको देनको सम्बन्धमा]। २४(३-४) : ६०।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८२क। इतिहासका कुरा [भूमिदान सम्बन्धी एक अभिलेख, ने.सं. ७७१ को सम्बन्धमा]। २(३) : १६।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८२ख। इतिहासका कुरा [हरिसिद्धि (नाच) सम्बन्धी एक अभिलेखको सम्बन्धमा]। २(४) : २३-२४।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८३क। इतिहासका कुरा [ललितपुर अग्नीशाला मथको पुष्पिकाको सम्बन्धमा]। ३(१) : १२-१३।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८३ख। इतिहासका कुरा [पाटनको एक अभिलेख, ने.सं. ६९३ को सम्बन्धमा]। ३(३) : २१।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८३ग। इतिहासका कुरा [ने. सं. ५३३ को एक ताडपत्रको सम्बन्धमा]। ३(४) : २४।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८४क। इतिहासका कुरा [केही ऐतिहासिक ताडपत्रहरूको सम्बन्धमा]। ४(१) : ३२-३४।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८४ख। इतिहासका कुरा [ने.सं. ४९१, ५७९, ७९२ र ७९३ का केही ताडपत्रहरूको सम्बन्धमा]। ४(२) : १८-१९।

नाम उल्लेख नभएको। सन् १९८४ग। इतिहासका कुरा [ने.सं. ७२२ को एक ताडपत्रको सम्बन्धमा]। ४(३) : २४।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९८४घ । इतिहासका कुरा [ने.सं. ७८८ र ८२१ का ताडपत्रहरूको सम्बन्धमा] ।

४(४) : २१ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९८५क । इतिहासका कुरा [ने.सं. ७८६ र ८१७ का केही ताडपत्रहरूको सम्बन्धमा] । ५(२) : १४ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९८५ख । इतिहासका कुरा [बिफरबारे एक लोकगीतको सम्बन्धमा] ।

५(३) : १५ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९८६क । इतिहासका कुरा [पाटनको कात्तिकनाच सम्बन्धी जात र ठाउँको नामावली : संवत् ७३८ को सम्बन्धमा] । ६(१) : १२-१३ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९८६ख । इतिहासका कुरा [ने.सं. ८२१ र ७८८ का अभिलेखहरूको सम्बन्धमा] । ६(२) : २० ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९८८ । इतिहासका कुरा [भक्तपुरको न्यातपोल मन्दिरको प्रतिष्ठा कोट्याहुरी यज्ञमा भोजमा निम्त्याइएका सिपाहिहरूका संख्या सूचीको सम्बन्धमा] । ८(४) : १९ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९९० । इतिहासका कुरा : श्री ५ त्रिभुवनको २००७ साल फागुन ७ गतेको शाही घोषणा । १०(१) : ३३ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९९० । इतिहासका कुरा [वामतीका प्रमुख तीर्थहरूको सम्बन्धमा] । १०(२) : १४ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९९८क । इतिहासका कुरा [भक्तपुर मूलचोक तलेजु मन्दिर जिर्णोद्धार उप्रान्त सुसम्पन जड्का निमित्त सेवा कु पठाउने पर्वतीयहरूको सम्बन्धमा] । १८(१) : ३०-३२ ।

नाम उल्लेख नभएको । सन् १९९८ख । इतिहासका कुरा [मध्यकालीन एक ताडपत्रको सम्बन्धमा] । १८(३) : २६ ।

पाँडे, दामोदर । सन् १९८६ । इतिहासका कुरा [धर्मपुत्र तथा पाटनको तलेजु पूजा विधिको सम्बन्धमा] । ६(४) : ११-१२ ।

पाण्डे, माधवराज । सन् १९८७ । इतिहासका कुरा [तीन लालमोहरहरू र एक धर्मपत्रको सम्बन्धमा] । ७(१) : ५०-५२ ।

पौडेल, वीणा । सन् १९९७ । इतिहासका कुरा : जनकपुरको राम मन्दिरमा भएको नागफणा अभिलेख । १७(४) : ३० ।

पौडेल, वीणा । सन् १९९८ । इतिहासका कुरा [नो-फेने विधिको सम्बन्धमा] । १८(२) : ३० ।

प्रधान नोला, कृष्णगोपाल । सन् १९८८ । इतिहासका कुरा [भक्तपुरका नेपालवासी (नेवार) हरूका विभिन्न थरको सम्बन्धमा] । ८(२) : ५५-५६ ।

बाद्यकार, राम र अरू । सन् १९९६ । इतिहासका कुरा [पाटन इखालखुस्थित ने.सं. ७८८ र ७९४ का दुई अभिलेखको सम्बन्धमा] । १६(४) : ३४ ।

मल्ल, माला । सन् १९९० । इतिहासका कुरा [नारायण मूर्ति स्थापनाको अभिलेखको सम्बन्धमा] । १०(४) : २० ।

- मिश्र, मदनमोहन। सन् १९५५। इतिहासका कुरा [ललितपुर तिछुँगल्लीका दुई अभिलेखहरू, ने.सं. ८८२ र ९२७ को सम्बन्धमा]। १५(४) : २८।
- राजवंशी, शंकरमान। सन् १९८६। इतिहासका कुरा [ललितपुर चकवाहाल टोलको एक अभिलेख ने.सं. ७९६ को सम्बन्धमा]। ६(३) : २१-२।
- राजवंशी, श्यामसुन्दर। सन् १९९०। इतिहासका कुरा [लिच्छविकालीन दुई अप्रकाशित अभिलेखहरूको सम्बन्धमा]। १०(१) : ३४।
- राजवंशी, श्यामसुन्दर। सन् १९९५क। इतिहासका कुरा [भक्तपुरको बाघहिटी र यसको अभिलेखको सम्बन्धमा]। १५(२) : ९-१०।
- राजवंशी, श्यामसुन्दर। सन् १९९५ख। इतिहासका कुरा (लिच्छविकालीन अभिलेख) [ने. सं. ४११ का दुई अभिलेखहरूको सम्बन्धमा]। १५(३) : २९।
- राजवंशी, श्यामसुन्दर। सन् १९९६। इतिहासका कुरा [अप्रकाशित लिच्छविकालीन अभिलेखहरूको सम्बन्धमा]। १६(२) : ३३।
- राजवंशी, श्यामसुन्दर। सन् १९९७। इतिहासका कुरा : चाबहिल थथुबहिलको महत्वपूर्ण सुवर्ण अभिलेख। १७(२) : ३१।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८७। इतिहासका कुरा [ऐतिहासिक घटनावली टिप्पणीको सम्बन्धमा]। ७(३) : ४२।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८८। इतिहासका कुरा [प्रख्यात न्यातपोल मन्दिरको गजूर हाल्दा निम्त्याइएका भक्तपुरका टोलटोलका प्रजाजनका संख्याको सम्बन्धमा]। ८(३) : १८।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८९। इतिहासका कुरा [भक्तपुरका राजा जितामित्र मल्लको छोरा भूपतीन्द्र मल्लको विवाहमा उठाइएका करको सम्बन्धमा]। ९(२) : १५।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८९ख। इतिहासका कुरा [थसिखेलस्थित महालक्ष्मी मन्दिरको दुई अभिलेख, ने.सं. ८२१ र ९०५ को सम्बन्धमा]। ९(३) : २३-२४।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९८९ग। इतिहासका कुरा [रणबहादुर शाहको पालाको ऐतिहासिक घटनावली, ने.सं. ९२० तथा सिषालि नाच सम्बन्धी सम्बत् १९०२ को एक अभिलेखको सम्बन्धमा]। ९(४) : १२।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९०क। इतिहासका कुरा [रणजीत मल्लको विवाह खर्चको सम्बन्धमा]। १०(२) : ११-१३।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९०ख। इतिहासका कुरा [ने.सं. ६७९ र ६९९ का केही घटनावलीहरूको सम्बन्धमा]। १०(३) : १९।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९१क। इतिहासका कुरा [देवी र पीठको सूचीको सम्बन्धमा]। ११(१) : २१-२२।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९१ख। इतिहासका कुरा [रातो मच्छन्ननाथ जात्राको नियमहरूको सम्बन्धमा]। ११(२) : २५-२६।
- वैद्य, जनकलाल। सन् १९९१ग। इतिहासका कुरा [शान्ति स्वस्ति बलि पूजा सम्बद्ध स्थानीय देवी देवताहरूको सूचीको सम्बन्धमा]। ११(३) : १९-२०।

- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९१घ । इतिहासका कुरा [भक्तपुरको मूलचोक तलेजु मन्दिरमा गजूर राख्दा चढाइएका सामानहरूको सूचीको सम्बन्धमा] । ११(४) : २१-२२ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९२क । इतिहासका कुरा [भक्तपुर मूलचोक अवस्थित तलेजु मन्दिर निर्माण सम्बन्धी एक अभिलेख, ने.सं. ८२६ को सम्बन्धमा] । १२(१) : २०-२१ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९२ख । इतिहासका कुरा [ने.सं. ९७५ को एक अभिलेखको सम्बन्धमा] । १२(२) : २२-२३ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९२ग । इतिहासका कुरा [पाटनस्थित एक विहारको देवताको गहनाको सूचीको सम्बन्धमा] । १२(३) : ३२-३३ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९२घ । इतिहासका कुरा [क्वापाः द्योको गहनाको सूचीपत्रको सम्बन्धमा] । १२(४) : ३० ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९३क । इतिहासका कुरा [ललितपुर थालेखेलका महालक्ष्मी स्थानको अभिलेखहरू, ने.सं. ८५०, ८९३, ९२८ को सम्बन्धमा] । १३(१) : १७-१८ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९३ख । इतिहासका कुरा [धरत, गहना र भाँडाकुँडाका सूचीको सम्बन्धमा] । १३(२) : ११-१४ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९३ग । इतिहासका कुरा [राजा भूपतीन्द्र मल्लको समयका गायकहरूको सूचीको सम्बन्धमा] । १३(३) : १७-१८ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९३घ । इतिहासका कुरा [राजा भूपतीन्द्र मल्लको समयका गायकहरूको सूचीको सम्बन्धमा] । १३(४) : ११-१२ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९४क । इतिहासका कुरा [काठमाडौँमा गोखार्को हमला सम्बन्धी एक गीतको सम्बन्धमा] । १४(३) : १२ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९४ख । इतिहासका कुरा [जगतप्रकाश मल्लकालीन एक ताम्रपत्र, ने.सं. ८७० को सम्बन्धमा] । १४(४) : १४ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९५ । इतिहासका कुरा [भक्तपुर, न्यातपोल मन्दिर निर्माणमा ईंटाको खर्चको सम्बन्धमा] । १५(१) : २१-२२ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९६ । इतिहासका कुरा [विश्वजीत मल्लको अभिलेख, ने.सं. ८७८-८८० को सम्बन्धमा] । १६(१) : २९-३० ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९७क । इतिहासका कुरा [नेवारी भाषामा लेखिएको रामायणको सम्बन्धमा] । १७(१) : ३१ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९७ख । इतिहासका कुरा : कान्तिपुर दुयिमाजु विश्वयात्रा प्रतिष्ठा । १७(३) : २६-२७ ।
- वैद्य, जनकलाल । सन् १९९८ । इतिहासका कुरा [हाथि खेरा याडाया ल्याख (मल्ल राजाहरूले हाती पक्रन पठाउने बारेका केही घटनावली) को सम्बन्धमा] । १८(४) : २४-२५ ।

वैद्य, जनकलाल। सन् १९९९। इतिहासका कुरा [जगज्ज्योतिका समयको अभिलेख ग्रन्थ (ने.सं. ७१३ को एक अभिलेख) को सम्बन्धमा]। १९(१) : ४०।

वैद्य, जनकलाल। सन् १९९९। इतिहासका कुरा [लोकका पाप नाश गर्नालाई रामायण ग्रन्थ लेखन (ने. सं. ८७२) को सम्बन्धमा]। १९(२) : ४१।

शर्मा, विनोदराज। सन् २००७। इतिहासका कुरा : पुराना ताडपत्रहरू। २७(१-४) : ६९-७०।

शर्मा, विनोदराज। सन् २००८-२००९। इतिहासका कुराहरू [पुराना ताडपत्रहरूको सम्बन्धमा]। २८-२९(१-४) : ९०-९२।

शर्मा, विनोदराज। सन् २०१०-२०११। इतिहासका कुराहरू [पुराना ताडपत्रहरूको सम्बन्धमा]। ३०-३१(१-४) : ९०।

श्रेष्ठ, कल्पना। सन् १९९६। इतिहासका कुरा [मल्लकालीन अभिलेखको सम्बन्धमा]। १६(३) : २७।

श्रेष्ठ, नारायण लाल। सन् १९८५। इतिहासका कुरा [जग्यासम्बन्धी चार अभिलेखहरू, ने.सं. ९०७, ९१५ र ९१६ को सम्बन्धमा]। ५(१) : २६-२७।

श्रेष्ठ, पुरुषोत्तम लोचन। सन् २०००। इतिहासका कुरा [कुल्लिएका पत्रहरूको सम्बन्धमा]। २०(१-२) : १८५-१८७।

श्रेष्ठ, पुरुषोत्तम लोचन। सन् २००४। इतिहासका कुरा [भैरव मन्दिरको बृद्धिलक्ष्मी देवी र देवेन्द्र मल्ल देवको अभिलेखको सम्बन्धमा]। २४(१-२) : ५३।

श्रेष्ठ, पुरुषोत्तम लोचन। सन् २००७। इतिहासका कुरा [धितो र लिलामीमा परेका अभिलेखहरूको सम्बन्धमा]। २७(१-४) : ६८।

श्रेष्ठ, रामभक्त कोख। सन् १९८३। इतिहासका कुरा [पृथ्वीनारायण शाहले गरेको हमला बारे एक लोकगीतको सम्बन्धमा]। ३(२) : २९।

श्रेष्ठ, रामप्रसाद। सन् १९८७। इतिहासका कुरा [स्याङ्गजामा प्रचलित केही नेवारी शब्दहरूको सम्बन्धमा]। ७(२) : ४५-४७।

श्रेष्ठ, रामप्रसाद। सन् १९८८। इतिहासका कुरा [स्याङ्गजा, नेपालमा बोलिने केही नेवार शब्दहरूको सम्बन्धमा]। ८(१) : ५६-५७।

सिन्धा, ईश्वरमान। सन् १९९०। इतिहासका कुरा [पाटन मूल चोक स्थित दर्शै घरका सुवर्णद्वारको ढोका सिरानका अभिलेखको सम्बन्धमा]। १०(४) : २०।

सिन्धा, ईश्वरमान। सन् १९९४। इतिहासका कुरा [संवत् १४९ को द्वितीय जयदेवको अप्रकाशित लिच्छवि अभिलेखको सम्बन्धमा]। १४(२) : १७-१८।

MEDIAEVAL COLOPHONS

- Joshi, Hari Ram. 198a1. Mediaeval Colophons. 1(2): 23-35.
- Joshi, Hari Ram. 1981b. Mediaeval Colophons. 1(3): 20-29.
- Joshi, Hari Ram. 1981c. Mediaeval Colophons. 1(4): 38-46.
- Joshi, Hari Ram. 1982a. Mediaeval Colophons. 2(1): 19-26.

- Joshi, Hari Ram. 1982b. *Mediaeval Colophons*. 2(2): 18–26.
- Joshi, Hari Ram. 1982c. *Mediaeval Colophons*. 2(3): 40–47.
- Joshi, Hari Ram. 1982d. *Mediaeval Colophons*. 2(4): 34–40.
- Joshi, Hari Ram. 1983a. *Mediaeval Colophons*. 3(1): 60–63.
- Joshi, Hari Ram. 1983b. *Mediaeval Colophons*. 3(2): 31–34.
- Joshi, Hari Ram. 1983c. *Mediaeval Colophons*. 3(3): 48–50.
- Joshi, Hari Ram. 1983d. *Mediaeval Colophons*. 3(4): 21–25.
- Joshi, Hari Ram. 1984a. *Mediaeval Colophons*. 4(1): 22–26.
- Joshi, Hari Ram. 1984b. *Mediaeval Colophons*. 4(2): 27–29.
- Joshi, Hari Ram. 1984c. *Mediaeval Colophons*. 4(3): 42–46.
- Joshi, Hari Ram. 1984d. *Mediaeval Colophons*. 4(4): 42–44.
- Joshi, Hari Ram. 1985a. *Mediaeval Colophons*. 5(1): 23–26.
- Joshi, Hari Ram. 1985b. *Mediaeval Colophons*. 5(2): 22–29.
- Joshi, Hari Ram. 1985c. *Mediaeval Colophons*. 5(3): 36–43.
- Joshi, Hari Ram. 1985d. *Mediaeval Colophons*. 5(4): 36–39.
- Joshi, Hari Ram. 1986a. *Mediaeval Colophons*. 6(1): 29–32.
- Joshi, Hari Ram. 1986b. *Mediaeval Colophons*. 6(2): 29–32.
- Joshi, Hari Ram. 1986c. *Mediaeval Colophons*. 6(3): 21–24.
- Joshi, Hari Ram. 1986d. *Mediaeval Colophons*. 6(4): 41–42.
- Joshi, Hari Ram. 1987a. *Mediaeval Colophons*. 7(1): 39–40.
- Joshi, Hari Ram. 1987b. *Mediaeval Colophons*. 7(2): 36–37.
- Joshi, Hari Ram. 1987c. *Mediaeval Colophons*. 7(3): 31–38.
- Joshi, Hari Ram. 1987d. *Mediaeval Colophons*. 7(4): 39–40.
- Joshi, Hari Ram. 1988a. *Mediaeval Colophons*. 8(1): 17–23.
- Joshi, Hari Ram. 1988b. *Mediaeval Colophons*. 8(2): 31–34.
- Joshi, Hari Ram. 1988c. *Mediaeval Colophons*. 8(3): 27–29.
- Joshi, Hari Ram. 1988d. *Mediaeval Colophons*. 8(4): 29–30.
- Joshi, Hari Ram. 1989a. *Mediaeval Colophons*. 9(1): 23–24.
- Joshi, Hari Ram. 1989b. *Mediaeval Colophons*. 9(2): 51–52.
- Joshi, Hari Ram. 1989c. *Mediaeval Colophons*. 9(3): 23–24.
- Joshi, Hari Ram. 1989d. *Mediaeval Colophons*. 9(4): 35–36.
- Joshi, Hari Ram. 1990a. *Mediaeval Colophons*. 10(1): 20–22.
- Joshi, Hari Ram. 1990b. *Mediaeval Colophons*. 10(2): 30–32.
- Joshi, Hari Ram. 1990c. *Mediaeval Colophons*. 10(3): 24–25.
- Joshi, Hari Ram. 1990d. *Mediaeval Colophons*. 10(4): 26–27.
- Joshi, Hari Ram. 1991a. *Mediaeval Colophons*. 11(1): 25–26.
- Joshi, Hari Ram. 1991b. *Mediaeval Colophons*. 11(2): 18–19.
- Joshi, Hari Ram. 1991c. *Mediaeval Colophons*. 11(3): 10–20.

- Joshi, Hari Ram. 1991d. Mediaeval Colophons. 11(4): 15–20.
- Joshi, Hari Ram. 1992a. Mediaeval Colophons. 12(1): 13–16.
- Joshi, Hari Ram. 1992b. Mediaeval Colophons. 12(2): 19–20.
- Joshi, Hari Ram. 1992c. Mediaeval Colophons. 12(3): 13–14.
- Joshi, Hari Ram. 1992d. Mediaeval Colophons. 12(4): 17–19.
- Joshi, Hari Ram. 1993a. Mediaeval Colophons. 13(1): 13–14.
- Joshi, Hari Ram. 1993b. Mediaeval Colophons. 13(2): 21–22.
- Joshi, Hari Ram. 1993c. Mediaeval Colophons. 13(3): 11–12.
- Joshi, Hari Ram. 1993d. Mediaeval Colophons. 13(4): 21–22.
- Joshi, Hari Ram. 1994a. Mediaeval Colophons. 14(1): 13–14.
- Joshi, Hari Ram. 1994b. Mediaeval Colophons. 14(2): 11–12.
- Joshi, Hari Ram. 1994c. Mediaeval Colophons. 14(3): 10–11.
- Joshi, Hari Ram. 1994d. Mediaeval Colophons. 14(4): 11–13.
- Joshi, Hari Ram. 1995a. Mediaeval Colophons. 15(1): 10–12.
- Joshi, Hari Ram. 1995b. Mediaeval Colophons. 15(2): 25–27.
- Joshi, Hari Ram. 1995c. Mediaeval Colophons. 15(3): 22–24.
- Joshi, Hari Ram. 1995d. Mediaeval Colophons. 15(4): 22.
- Joshi, Hari Ram. 1996a. Mediaeval Colophons. 16(1): 23–25.
- Joshi, Hari Ram. 1996b. Mediaeval Colophons. 16(2): 19.
- Joshi, Hari Ram. 1996c. Mediaeval Colophons. 16(3): 15.
- Joshi, Hari Ram. 1996d. Mediaeval Colophons. 16(4): 18.
- Joshi, Hari Ram. 1997a. Mediaeval Colophons. 17(1): 13.
- Joshi, Hari Ram. 1997b. Mediaeval Colophons. 17(2): 22.
- Joshi, Hari Ram. 1997c. Mediaeval Colophons. 17(3): 13.
- Joshi, Hari Ram. 1997d. Mediaeval Colophons. 17(4): 12.
- Joshi, Hari Ram. 1998a. Mediaeval Colophons. 18(1): 9–11.
- Joshi, Hari Ram. 1998b. Mediaeval Colophons. 18(2): 8–13.
- Joshi, Hari Ram. 1998c. Mediaeval Colophons. 18(3): 9.
- Joshi, Hari Ram. 1998d. Mediaeval Colophons. 18(4): 9.
- Joshi, Hari Ram. 1999a. Mediaeval Colophons. 19(1): 15–16.
- Joshi, Hari Ram. 1999b. Mediaeval Colophons. 19(2): 16.
- Joshi, Hari Ram. 1999c. Mediaeval Colophons. 19(3): 16–17.

EDITORIAL

Joshi, Hari Ram. 2000. Twenty Years of *Rolamba* Publication. 20(1–2): Page not mentioned.

Name not mentioned. 1981a. The Objectives of the Journal *Rolamba*. 1(1): 1.

Name not mentioned. 1981b. National Pride. 1(2): 1–2.

- Name not mentioned. 1981c. Importance of Folklores and Myths in the Study of Human Life. 1(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1981d. Matriarchy, The Supreme Power. 1(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1982a. Importance of Knowledge in Human Life. 2(1):1–2.
- Name not mentioned. 1982b. Eras in Nepal. 2(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1982c. Nepalese Culture. 2(3): 1.
- Name not mentioned. 1982d. Political System in Ancient Times. 2(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1983a. Ideals of Nepalese Culture: Victory over Desire and Victory over Evils. 3(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1983b. Importance of Historical Materials of Other Countries in Historiography of a Nation. 3(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1983c. Role of Wealth in the Society. 3(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1983d. Role of Arts in Human Civilization. 3(4): 1.
- Name not mentioned. 1984a. Egocentric Sentiment, the Cause of Downfall of a Person. 4(1): 1.
- Name not mentioned. 1984b. Nepalese History in the Context of World History. 4(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1984c. Importance of Archaeological Facts. 4(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1984d. Political System in Vedic Age. 4(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1985a. Importance of Truth and Faith in History Writing. 5(1): 1.
- Name not mentioned. 1985b. Himalaya, the Source of Knowledge. 5(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1985c. Lichchhavi Regime in Nepal and Gupta Rule in India. 5(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1985d. The Tyepe, a Caste in Patan. 5(4): 1.
- Name not mentioned. 1986a. Place of Lord Shiva and Parvati among Hindu Trinity. 6(1): 1.
- Name not mentioned. 1986b. Nation and National Pride. 6(2): 1.
- Name not mentioned. 1986c. Causes of Worldly Trouble. 6(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1986d. Buddhist Belief on Re-birth. 6(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1987a. Invention and Discoveries. 7(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1987b. Art and Architecture in Post-Ancient Nepal. 7(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1987c. Religion and Philosophy. 7(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1987d. Etymology and Area of History. 7(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1988a. An Ancient City Sankhu. 8(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1988b. Role of Fire in Civilization. 8(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1988c. Population of a Nation. 8(3): 1–2.

- Name not mentioned. 1988d. Religion and Arts. 8(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1989a. Self or Brahma or Brahmapuri. 9(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1989b. Propagation of Buddhism in Nepal. 9(2): I–III
- Name not mentioned. 1989c. Coinage in Mediaeval Nepal. 9(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1989d. Titles of the Kings of Post-Ancient Nepal. 9(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1990a. Importance of Archaeological Materials and Historical Documents. 10(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1990b. Charity. 10(2): 1–3.
- Name not mentioned. 1990c. Ancient Coins. 10(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1990d. Adoption of a Son, Pautrika. 10(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1991a. Kumar Skanda Kartikeya. 11(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1991b. Dolhakha. 11(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1991c. Bhrigiswar. 11(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1991d. Forms of Political Movements Described in *Ramayana*. 11(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1992a. King and the State. 12(1): 1–3.
- Name not mentioned. 1992b. Different Materials Used in Making Images of Gods and Goddesses. 12(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1992c. Lord Buddha and His Middle Path. 12(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1992d. People's Verdict Essential for the King. 12(4): 1–2.
- Name not mentioned. 1993a. Similarities of Hindu and Buddhist Legends. 13(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1993b. Ancient Seers. 13(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1993c. Government Policy and the Development of a Country. 13(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1993d. Lord Buddha, Disciples and the King. 13(4): 1–3.
- Name not mentioned. 1994a. Nepal, the Birth Place of the Legend Personalities. 14(1): 1.
- Name not mentioned. 1994b. Change of Situation. 14(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1994c. Nine Treatises in Nepalese Buddha Dharma. 14(3): 1–2.
- Name not mentioned. 1994d. Aryavalokiteshvar. 14(4): 1–3.
- Name not mentioned. 1995a. People's Economic Condition in Post Ancient Period. 15(1): 1–3.
- Name not mentioned. 1995b. Role of Folktales and Hearsays in History Making. 15(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1995c. Varna/Caste System. 15(3): 1–2.

- Name not mentioned. 1995d. First History Writing in Nepal. 15(4): 1.
- Name not mentioned. 1996a. A Great Tibetan Scholar, Taranatha. 16(1): 1–3.
- Name not mentioned. 1996b. Ancient Nepalese Painting Art. 16(2): 1.
- Name not mentioned. 1996c. Vyuha Doctrine. 16(3): 1.
- Name not mentioned. 1996d. Importance of Lion in Nepalese Culture and Religion. 16(4): 2–3.
- Name not mentioned. 1997a. Icons of Dattatraya. 17(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1997b. A Seasonal Festival, Holi. 17(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1997c. Self Holiness. 17(3): 1.
- Name not mentioned. 1997d. Hansagriha or Lubhu, Patan. 17(4): 1.
- Name not mentioned. 1998a. Dikpalas or Lokpalas. 18(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1998b. Prajnaparamita. 18(2): 2.
- Name not mentioned. 1998c. Goddess Tara. 18(3): 1.
- Name not mentioned. 1998d. Different Meanings of Vijaya/Conquest. 18(4): 1.
- Name not mentioned. 1999a. Siva and Ganesha. 19(1): 1–2.
- Name not mentioned. 1999b. Status of Unmarried Girls in Hindu Myths. 19(2): 1–2.
- Name not mentioned. 1999c. Status of Goddesses in *Upanishad*. 19(3): 1–2.
- Name not mentioned. 2000. Causes of War in *Mahabharat*. 20(3–4): 1.
- Name not mentioned. 2001a. Reminiscences of Late Ancestors, Shraddha. 21(1–3): 1.
- Name not mentioned. 2001b. Kingship in Ancient Period. 21(4): 1.
- Name not mentioned. 2002. Jyotirlinga of Lord Pashupatinath. 22(1–2): 1–2.
- Name not mentioned. 2002–2003. Origin of Place Name, Harigaun and Sankhu. 22–23(3–4/1–4): 1.
- Name not mentioned. 2004a. Offering of Alcohol to God. 24(1–2): 1.
- Name not mentioned. 2004b. Lord Ganesh. 24(3–4): 1–2.
- Name not mentioned. 2005. The Sage Ashtavakra. 25(1–4): 1
- Name not mentioned. 2006. Haratalika Teej. 26(1–4): 1–2.
- Name not mentioned. 2007. The Nath Cult. 27(1–4): 1–2.
- Name not mentioned. 2008–2009. Republicanism in Nepal. 28–29(1–4): 1.
- Name not mentioned. 2010–2011. Invention of Fire in Veda and in Greek Mythology. 30–31(1–4): 1.

BOOK REVIEW

Gupta, Santosh Kumar. 2005. *Buddhist Sanskrit Literature of Nepal* (publication year not mentioned) by Shanker Thapa. 25(1–4): 57–58.

- Joshi, Hari Ram. 2010–2011. *The Shivapuri Baba* (2010) by Y.B. Shrestha Malla. 30–31(1–4): 91–92.
- Malla, Mala Maiya. 1999. *Economic History of Medieval Kathmandu Valley* (1999) by Ramesh Dhungel and Aishwarya Lal Pradhanang. 19(3): 18–21.
- Pangeni, Bhaveshwar. 2004. *A Comprehensive History of Nepal-China Relations Up to 1955 AD* (Vol. 1), (2004) by Vijay Kumar Manandhar. 24(1–2): 56–57.
- Poudel, Beena. 1999. *Kathmandu: The Eternal Kumari* (1997) by Narayan Prasad Shrestha. 19(1): 37–39.
- Rathaur, Kamal Raj Singh. 1989. *The Khasa Kingdom* (1988) by Surya Mani Adhikari. 9(2): 38–39.
- Sharma, R. 1982. *Prehistoric Hindustan* (1979), by Anatoly Ya. Shchetenko. 2(4): 44–46.
- धौबन्जार, गोपालभक्त । सन् २००२ । मध्यकालिक नेपालको प्रशासनिक इतिहास (२०५५), तुल्सीराम वैद्य र भद्रत्न बज्राचार्य । २२(१–२) : ६०–६२ ।
- नाम उल्लेख नभएको । सन् १९९८ । नेपालको पौराणिक इतिहास (वि.सं. २०५४), रामनिवास पाण्डे र दिनेशचन्द्र रेग्मी । १८(२) : २७–२९ ।
- पौड्याल, वीणा । सन् १९९६ । काष्ठे पलाञ्चोकका केही देवी देवताहरू (वर्ष उल्लेख नभएको), जीत बहादुर मानन्धर । १६(३) : २५–२६ ।
- पौड्याल, वीणा । सन् २००२–२००३ । नेपालको चाडपर्व (२०६०), हरिराम जोशी । २२–२३(३–४/१–४) : १०७–१०८ ।
- पौडेल, वीणा । सन् २००७ । अनन्तलिङ्गेश्वर : एक सांस्कृतिक अध्ययन (२०६४), पुरुषोत्तम लोचन श्रेष्ठ । २७(१–४) : ६३–६५ ।
- पौडेल शर्मा (पाण्डे), रमा । सन् २००४ । सर्वेश्वर महादेव (२०६०), वीणा पौड्याल । २४(१–२) : ५४–५५ ।
- मल्ल, माला मैयाँ । सन् २००० । मध्यकालिक अभिलेख (२०५६), धनबज्र वज्राचार्य । २०(३–४) : ४४–४६ ।
- मल्ल, माला मैयाँ । सन् २००१ । सिमरौनगढ विषयक संगोष्ठी (२०५७), राम दयाल राकेश । २१(१–३) : ५३–५४ ।
- मिश्र, तारानन्द । सन् २००७ । अनन्तलिङ्गेश्वर : एक सांस्कृतिक अध्ययन (वि.सं. २०६४), पुरुषोत्तम लोचन श्रेष्ठ । २७(१–४) : ६०–६२ ।
- मैनाली, सावित्री । सन् १९९९ । काठमाडौं उपत्यकाको मध्यकालिक इतिहास (सन् २०००), रमेश ढुगेल र ऐश्वर्यलाल प्रधानाङ्ग । १९(४) : २८–३० ।
- राजभण्डारी, प्रकाश बहादुर । सन् २००७ । शिवपुरीबाबाको स्वर्धम (वि.सं. २०६४), योगेन्द्र भक्त मल्ल श्रेष्ठ । २७(१–४) : ६६–६७ ।
- रेग्मी, जगदीश चन्द्र । सन् १९९१ । गौतमीयतन्त्रम् (वि.सं. २०३३), भगीरथ झा । ११(२) : ५–७ ।

बन्नाचार्य, रञ्जना। सन् २००९। उत्पत्ति : मानव सभ्यताका केही पक्षको ऐतिहासिक एवम् मानवशास्त्रीयअध्ययन (२०५५), प्रेम कुमार खन्ती। २१(१-३) : ५५-५६।
 श्रेष्ठ, कल्पना। सन् १९९६। लिच्छविकालीन सम्भवको निश्चय (२०५२), श्यामसुन्दर राजवंशी। १६(१) : २४-२८।
 श्रेष्ठ, बद्रीलाल। सन् २००२-२००३। नेपालभाषा साहित्यका लेखक परिचय 'म्हसीका धलः' (वर्ष उल्लेख नभएको), नेपाल भाषा एकेडमी। २२-२३(३-४/१-४) : १०५-१०६।