लेखक/सम्पादक परिचय

अनुभव अजीत मार्टिन चौतारीका अनुसन्धानकर्ता हुन्। चलचित्रसम्बन्धी अनुसन्धानमा पनि रुचि राख्ने अजीत *समावेशीकरण : राजनीतिक दल, राज्य र मिडिया* (२०६५) का सम्पादक हुन्।

अर्जुन पन्थी समाजशास्त्र मानवशास्त्रका विद्यार्थी हुन्। उनले केही वर्ष एसी नेल्सनमा मिडिया सर्वेक्षकका रूपमा काम गरेका थिए।

आन्विका गिरी *अन्नपूर्ण पोष्ट* दैनिककी संवाददाता हुन्। सप्तकोशी एफएम र मेट्रो एफएममा विगतमा बालबालिकासम्बन्धी कार्यक्रम चलाएकी गिरीको बालकथा सङ्ग्रह *हाम्रा कुरा पनि सुन्नुहोस्* (२०६२) प्रकाशित छ।

कुन्दन अर्याल स्वतन्त्र पत्रकार हुन्। आमसञ्चार शिक्षामा विशेष रुची राख्ने अर्याल त्रिभुवन विश्वविद्यालय र पूर्वाञ्चल विश्वविद्यालयमा स्नातकोत्तर तहको अध्यापनमा सक्रिय छन्। उनको लेखनमा *नेपाली प्रेसमा कार्टुन, मानवअधिकार र प्रेस (सहलेखन), संविधानसभा र मिडिया (सहलेखन)* र सम्पादनमा *नेपाल मानवअधिकार वर्ष पुस्तक (७, ८ र ९)* प्रकाशित छन्।

दीपक अर्याल मदन पुरस्कार पुस्तकालयका अनुसन्धानकर्ता हुन् । *बहा: जर्नल*मा सह-सम्पादकका रूपमा काम गरेका अर्याल मदन भण्डारी मेमोरियल कलेजमा प्राध्यापन पनि गर्छन् ।

दुबि नन्द ढकाल त्रिभुवन विश्वविद्यालय भाषाविज्ञान केन्द्रीय विभागका उप-प्राध्यापक हुन् । उनी त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट भाषाविज्ञान विषयमा विद्यावारिधि गर्दै छन् । भाषाविज्ञानसम्बन्धी ढकालका अनुसन्धानमूलक लेखहरू विभिन्न जर्नलमा प्रकाशित छन् ।

मार्टिन चौतारीका अनुसन्धानकर्ता **देवराज हुमागाईं**को सह-सम्पादनमा मिडियासम्बन्धी पाँच ओटा पुस्तक प्रकाशित छन् । उनको सह-लेखनमा *मिडिया अनुसन्धान : प्राज्ञिक पूर्वाधार निर्माणका केही अभ्यास* (२०६४) र *रेडियो नेटवर्क : अभ्यास, अन्तर्वस्तु र स्थानीय प्रभाव* (२०६५) पनि प्रकाशित छन् ।

प्रत्यूष वन्त मार्टिन चौतारीका अनुसन्धानकर्ता हुन् । *स्टडिज इन नेपाली हिस्ट्री एण्ड सोसाइटी* जर्नलका सह-सम्पादक वन्तको लेखन, सम्पादन र सह-सम्पादनमा नेपाली मिडिया तथा अन्य विधासँग सम्बन्धित डेढ दर्जनजति पुस्तक प्रकाशित छन् ।

राजेन्द्र पराजुलीले विगतमा *नेपाल समाचारपत्र* र *राजधानी* दैनिक, *हिमाल खबरपत्रिका* पाक्षिक, रेडियो नेपाल, एचबीसी एफएम, क्यापिटल एफएम तथा साँग्रिला टेलिभिजनमा काम गरेका थिए । साहित्यमा रुचि राख्ने पराजुलीको कथा, कविता र उपन्यास गरी चार कृति प्रकाशित छन् भने एक दर्जनजति साहित्यिक कृतिहरू उनले सम्पादन गरेका छन् ।

रामकान्त तिवारी समाजशास्त्र मानवशास्त्रका विद्यार्थी हुन् । मिडियामा पनि उनको चासो छ ।

विनयकुमार कसजू राष्ट्रिय सूचना आयोगका प्रमुख सूचना आयुक्त हुन् । पाल्पाबाट प्रकाशित *गाउँले देउराली* साप्ताहिकका संस्थापक सम्पादक कसजूको लेखन तथा सम्पादनमा सामुदायिक सञ्चार र बालसाहित्य विधामा गरी दुई दर्जन जति पुस्तकहरू प्रकाशित छन् ।

शिव गाउँले दक्षिण एसियाली स्वतन्त्र पत्रकार सङ्गठन (साफ्मा) नेपाल च्याप्टरका अध्यक्ष हुन्। *हिमाल खबरपत्रिका*का पूर्व सम्पादक गाउँलेको खोजपत्रकारितामा विशेष रुचि छ। उनको लेखनमा *अदालती रिपोर्टिङ* (२०५९) तथा सम्पादन र सह-सम्पादनमा मिडियासम्बन्धी आधादर्जन जति पुस्तक प्रकाशित छन्।

शेखर पराजुली मार्टिन चौतारीका अनुसन्धानकर्ता हुन्। उनको सह-सम्पादनमा नेपाली मिडियाबारे सात ओटा पुस्तक प्रकाशित छन्।

साजन सुवेदी मदन पुरस्कार पुस्तकालयमा रेप्रोग्राफरका रूपमा कार्यरत छन्। वनस्पति शास्त्रमा स्नातकोत्तर सुवेदी हिमालयमा भएका वातावरणीय परिवर्तन विषयमा त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट विद्यावारिधि गर्दै छन्।

सीके लाल राजनीतिक विश्लेषक हुन्। *हिमाल खबरपत्रिका* पाक्षिक र *नेपाली टाइम्स* अङ्ग्रेजी साप्ताहिकमा उनी नियमित स्तम्भ लेख्छन्।

संगीता लामा क्रियाशील पत्रकार महिला नामक संस्थाकी अध्यक्ष हुन्। स्वतन्त्र रूपले पत्रकारिता गरिरहेकी लामाले वातावरण तथा महिलालगायत सामाजिक विषयवस्तुमाथि कलम चलाउँदै आएकी छिन्।

नेपालभाषामा स्नातकोत्तर **हरिकृष्ण डंगोल** *नेवाः पौ* मासिकका कार्यकारी सम्पादक हुन्। *सन्ध्या टाइम्स* दैनिकका स्तम्भकार समेत रहेका डंगोलको *पराजित मान्छे* (२०६२) कथा सङ्ग्रह प्रकाशित छ।

हर्षमान महर्जन मार्टिन चौतारीमा आवद्ध अनुसन्धानकर्ता हुन्। उनको सह-सम्पादनमा *समावेशी मिडिया* (२०६४) तथा सह-लेखनमा *रेडियो नेटवर्क : अभ्यास, अन्तर्वस्तु र स्थानीय प्रभाव* (२०६६) प्रकाशित छन्।

चौतारी पुस्तक शृङ्खला- ३७

नेपाली मिडियाको गुणस्तर सुधार्न र प्रेस स्वतन्त्रतालाई सुनिश्चित गर्नका निम्ति बहस र संवाद सर्वोपरि आवश्यक हुन्छ । पत्रकारितामा देखिएका कमीकमजोरीलाई निराकरण गर्न पनि यस्तो अभ्यास उत्तिकै जरुरी हुन्छ । यिनै तथ्यलाई ध्यानमा राखेर नेपाली मिडियामा सक्रिय व्यक्तिहरूसँगको अन्तर्वार्ताको यो सँगालो– ***मिडिया संवाद : नेपाली पत्रकारिताबारे अन्तर्वार्ता*** को प्रकाशन गरिएको हो । यस पुस्तकमा छापा माध्यम, प्रसारण माध्यम, क्षेत्रीय मिडिया, पत्रकारिता प्रशिक्षण र पत्रकारका संस्था गरी पाँच विषयमा १५ जनासँग गरिएका अन्तर्वार्ता समेटिएको छ । अन्तर्वार्ता दिनेहरू हुनुहुन्छ– युवराज घिमिरे, नारायण वाग्ले, कनकमणि दीक्षित, बबिता बस्नेत, ओम शर्मा, विकास रौनियार, रघु मैनाली, गोपाल गुरागाईं, आरती चटौत, किशोरकुमार कार्की, चन्द्रकिशोर, रामकृष्ण रेग्मी, पी खरेल, विष्णु निष्ठुरी र राजेन्द्र दाहाल । नेपाली मिडियाका विभिन्न आयामहरू खोतल्न सफल यो पुस्तक पत्रकारिताका विद्यार्थी, अध्येता, पत्रकार लगायत मिडियामा रुचि हुने सबैका निम्ति उपयोगी छ ।